



**LOS LIBERTADORES**  
FUNDACIÓN UNIVERSITARIA

**EXPLORACIÓN DOCUMENTAL DE INVESTIGACIONES DE DOCENTES TIEMPO  
COMPLETO DE LAS LICENCIATURAS EN EDUCACIÓN DE LA FACULTAD DE  
CIENCIAS HUMANAS Y SOCIALES DE LA FUNDACIÓN UNIVERSITARIA LOS  
LIBERTADORES.**

**PRESENTADO POR:**

**YULY KATHERINE GARZÓN CORDERO**

**ANGIE KATHERINE HERNÁNDEZ LANDINEZ**

**MAYRA ALEJANDRA REYES ACERO**

**FUNDACIÓN UNIVERSITARIA LOS LIBERTADORES**

**BOGOTÁ D.C**

**ENERO DE 2019**

**EXPLORACIÓN DOCUMENTAL DE INVESTIGACIONES DE DOCENTES TIEMPO  
COMPLETO DE LAS LICENCIATURAS EN EDUCACIÓN DE LA FACULTAD DE  
CIENCIAS HUMANAS Y SOCIALES DE LA FUNDACIÓN UNIVERSITARIA LOS  
LIBERTADORES.**

**YULY KATHERINE GARZÓN CORDERO**

**ANGIE KATHERINE HERNÁNDEZ LANDINEZ**

**MAYRA ALEJANDRA REYES ACERO**

**TRABAJO DE GRADO PRESENTADO COMO REQUISITO PARA OPTAR EL TÍTULO  
DE LICENCIADO EN EDUCACIÓN ESPECIAL**

**TUTOR: GUSTAVO MOTTA RODRIGUEZ**

**FUNDACIÓN UNIVERSITARIA LOS LIBERTADORES**

**FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANAS**

**PROGRAMA LICENCIATURA EN EDUCACIÓN ESPECIAL**

**BOGOTÁ, COLOMBIA.**

**2019**

*Nota de aceptación*

---

---

---

*Presidente del jurado*

---

*Jurado*

---

*Jurado*

## **AGRADECIMIENTOS**

Primordialmente agradecemos a Dios por la fortaleza que nos dio para continuar en este proceso en el cual hubo momentos en los que sentíamos que no podíamos más, tuvimos muchas dificultades y tropiezos en el camino, que nos permitieron crecer como personas y como profesionales.

Gracias a las personas que de una u otra manera han sido claves en nuestro proceso de formación, que con su apoyo nos impulsaron para llegar a donde estamos y nos permitieron comprender que las cosas buenas toman su tiempo.

Agradecemos enormemente a nuestro tutor Gustavo Motta Rodríguez, por su paciencia, dedicación y motivación, ha sido un privilegio contar con su guía y ayuda; a nuestros familiares quienes nos dieron un voto de confianza y apoyo constante, creyendo así en nuestras habilidades y fortalezas para no desfallecer. A la Fundación Universitaria los Libertadores y facultad de Ciencias Humanas y Sociales por permitirnos elaborar nuestro proyecto de grado y a los profesores quienes nos brindaron su apoyo y participación.

Ante todo, quiero agradecer a Dios por cada día de vida, por la salud y por muchas otras cosas más que me regala a diario, también quiero agradecer a mi madre que, aunque no esté físicamente conmigo, siempre estará en mi corazón dándome la fuerza necesaria para salir adelante, por otra parte, agradezco a cada persona que estuvo a mi lado en las buenas y las malas.

Garzón Cordero Yuly Katherine.

Gracias a Dios y a mis Padres en particular a mi mamá Mariela Landinez por ser ese gran apoyo en mi vida y por el esfuerzo que hace a diario para brindarnos lo necesario y la motivación que me aporta para salir adelante, de igual manera a todas aquellas personas que hicieron parte

de este proceso y que con su apoyo incondicional fueron parte esencial en mi vida y a mis compañeras por seguir juntas y no desfallecer.

Hernández Landinez Angie Katerine.

Quiero agradecer de corazón a todas aquellas personas que estuvieron e hicieron parte de mi estadía en la universidad, a mi familia que si no fuera por ellos no estaría acá, pero especialmente a mi padre Gilberto Reyes por su apoyo incondicional, a mi madre que aunque ya no está, siempre será una de mis más enormes inspiraciones para salir adelante y cumplir todas mis metas.

Reyes Acero Mayra Alejandra.

## **RESUMEN**

El presente trabajo pretende hacer una exploración documental de las diferentes investigaciones y publicaciones de los docentes de tiempo completo de los programas de educación de la facultad de Ciencias Humanas y Sociales de la Fundación Universitaria los Libertadores, puesto que la comunidad educativa desconoce los procesos de investigación institucional como también el poco acercamiento que los estudiantes tienen a la producción escritural de los docentes de la facultad, por esta razón se dio relevancia a esta investigación ya que es importante resaltar los procesos investigativos de los docentes. Con el fin de reconocer el trabajo investigativo de su vida profesional y su experiencia docente en la universidad.

La metodología que se implementó para la recolección de datos fue la entrevista y encuesta, puesto que estas herramientas permitieron acceder a la información de manera ágil y eficaz, por tal razón se determina que el enfoque de esta investigación es de carácter cualitativo, ya que permite caracterizar a cada uno de los docentes.

Como resultado se realiza una base de datos en la cual se evidencia las producciones investigativas de los docentes, donde se destaca y se muestra la evolución profesional de cada uno de ellos.

Palabras Clave: Investigación, exploración, producción escritural, base de datos.

## Tabla de contenido

INTRODUCCIÓN .....	10
CAPÍTULO 1. PROBLEMA .....	11
1.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	11
1.2 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA.....	13
1.3 OBJETIVOS.....	13
1.3.1 OBJETIVO GENERAL .....	13
1.3.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS .....	13
1.4. JUSTIFICACIÓN.....	14
CAPÍTULO 2. MARCO REFERENCIAL.....	14
2.1 MARCO DE ANTECEDENTES.....	14
Antecedentes Internacionales .....	15
2.2 MARCO TEÓRICO.....	19
2.3 MARCO LEGAL .....	29
CAPÍTULO 3. DISEÑO METODOLÓGICO.....	36
3.1 METODOLOGIA DE LA INVESTIGACIÓN.....	36
3.2 Enfoque y tipo de investigación.....	36
3.3 POBLACIÓN Y MUESTRA.....	37
3.4 Instrumentos .....	38
3.4.1 Encuesta.....	38
3.4.2 Entrevista .....	39
3.4.3 Exploración y ubicación en las bases de datos institucionales .....	39
CAPÍTULO 4. ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS.....	39
DATOS BIOGRÁFICOS.....	39
4.1 FASES DE LA INVESTIGACIÓN .....	53

4.2. Primera fase .....	53
4.2.1 Segunda fase .....	53
4.2.3 Tercera fase.....	63
CAPÍTULO 5. CONCLUSIONES .....	77
5.1. Consideraciones al capítulo de Fundamentación Teórica. ....	78
5.2. Conclusiones a la propuesta y desarrollo de la investigación. ....	78
5.3. Conclusiones Generales. ....	79
REFERENCIAS.....	81
ANEXOS .....	84
ANEXO 1. ENTREVISTA. ....	84
PRODUCTO FINAL .....	87



## Tabla de Ilustraciones

1. Gráfico N° 1 Datos Biográficos. ....	40
2. Gráfico N° 2. Rango de edad. ....	41
3. Gráfica N° 3. Estudios y títulos obtenidos. ....	42
4. Gráfica N° 4. Formación disciplinar. ....	44
5. Gráfica N° 5. Experiencia docente. ....	45
6. Gráfico N° 6. Facultad o programa. ....	46
7. Gráfico N° 7. Años de vinculación. ....	47
8. Grafica N° 8. Tipo de Contrato. ....	49
9. Grafica N° 9. Sectores de trabajo. ....	49
10. Grafica N° 10. Experiencias Investigativas. ....	51
11. Gráfica N° 11. Tipo de publicaciones realizadas. ....	52

## INTRODUCCIÓN

Este trabajo de investigación pretende hacer una exploración documental de las diferentes investigaciones y publicaciones de los docentes de tiempo completo de los programas de educación de la Facultad de Ciencias Humanas y Sociales. Presenta de manera explícita las experiencias investigativas desarrolladas, ya sean producto de las convocatorias de investigación realizadas por la Fundación Universitaria los Libertadores, por iniciativa propia o publicaciones e investigaciones que en el transcurso de la amplia experiencia han recabado cada uno de ellos.

La idea de investigación se propone a partir de la inquietud que las investigadoras tienen frente al desconocimiento sobre los procesos de investigación institucional, como también al poco acercamiento que los y las estudiantes tienen a la producción escritural de los docentes de la Facultad de Ciencias Humanas y Sociales. Tal vez debido a falta de espacios de socialización o estrategias de divulgación.

Durante los semestres que se desarrollan contenidos en los componentes de formación en investigación, han quedado muchos vacíos, debido tal vez a la falta de interés y motivación de los y las estudiantes en la participación de actividades como semilleros de investigación. Los docentes no tiene horas de tutorías para los proyectos de investigación que surgen en cada uno de los cursos, que en muchas ocasiones superan los trece o catorce proyectos, la asesoría se hace de manera general por tanto el tiempo de asesoría individual no se tiene. Por consiguiente es fundamental que los docentes aprovechen el tiempo de tutoría para divulgar como ha sido el proceso de elaboración de sus investigaciones y aportarle como guía a los proyectos de investigación de cada estudiante, esta se puede considerar una estrategia de motivación y fortalecimiento de las competencias investigativas en los y las estudiantes de la Facultad de Ciencias Humanas y Sociales, ya que esto fomentaría la producción de escritos de productos de investigación.

Este documento se estructura atendiendo a los lineamientos de opción de grado, a saber: El primer capítulo de esta investigación, aborda los preliminares de la investigación en donde se

plantea la pregunta problemática y se determina los objetivos de la investigación, también se hace una justificación de la investigación.

El segundo capítulo se organiza el marco de referencia en donde se reflejan los antecedentes de la investigación, así como los referentes teóricos y el marco legal.

El tercer capítulo corresponde a la metodología de la investigación en donde se aplican los instrumentos de recolección de la información que comprende, encuestas a docentes, entrevistas a directivos de investigación y exploración documental.

El capítulo cuarto, se encuentra el análisis de los resultados de las entrevistas, encuestas realizadas y análisis de la información obtenida de la exploración en las bases de datos, CvLac de los docentes, páginas web, etc.

Por último, el capítulo quinto, en el cual están las conclusiones de la investigación, apartado importante pues es en donde se refleja el análisis cualitativo, una reflexión y algunas propuestas que ojalá sean tenidas en cuenta por la comunidad educativa libertadora para mejorar los procesos de socialización y aportes a las nuevas propuestas de investigación.

## **CAPÍTULO 1. PROBLEMA**

### **1.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.**

El punto de partida para la definición de un tema de investigación es el planteamiento de preguntas sobre una cuestión relacionada con el ámbito educativo y en concreto la investigación documental. Referente al tema el autor McMillan y Schumacher (2005), dice que un planteamiento del problema es más específico que un tema y delimita el alcance de la investigación. En este caso el tema de interés es la producción escritural de los docentes de la facultad de Ciencias Humanas y Sociales de la Fundación Universitaria los Libertadores.

Por tanto esta investigación surge a partir de la inquietud que las investigadoras tienen frente al desconocimiento sobre los procesos de investigación institucional, como también al poco acercamiento que los y las estudiantes tienen a la producción escritural de los docentes de la Facultad Ciencias Humanas y Sociales. Estos son unos de los puntos de partida por los cuales motivaron la realización de este proyecto.

Cuando se ingresa a la universidad o cualquier entidad prestadora de servicios educativos son muy pocas las veces en que los y las estudiantes se preocupan por indagar sobre el perfil profesional de los docentes, como también de alguna manera puede ser que los docentes no socializan sus productos de investigación, los textos o los libros producidos por ellos. En el repositorio y página web de la Fundación Universitaria Los Libertadores, se evidencia muy poca documentación de las investigaciones realizadas por los docentes de tiempo completo de las licenciaturas en educación.

Teniendo en cuenta estas razones surgen interrogantes que se pretenden resolver en el transcurso de la investigación: ¿Por qué los estudiantes no se interesan o motivan por la lectura de proyectos de investigación? ¿Cuál es la razón de las falencias en las competencias investigativas de los y las estudiantes de la facultad de educación? ¿Por qué los estudiantes no conocen los productos de investigación de los docentes? ¿De qué forma la Facultad Ciencias Humanas y Sociales socializa, divulga y promociona la producción escritural de los docentes? ¿A quién le corresponde sistematizar, divulgar y propiciar espacios de socialización de los productos escriturales?

Es por ello que se recurre a la indagación mediante la búsqueda o exploración documental para recuperar, resaltar y dar la importancia que estas publicaciones tienen para la comunidad educativa libertadora y en particular para los y las estudiantes de la Facultad de Ciencias Humanas y Sociales.

## **1.2 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA.**

Para la formulación del problema se han descrito en el apartado anterior los interrogantes que surgieron al plantear las ideas de la investigación, por tanto, se determina la siguiente pregunta generadora que dará curso a esta investigación:

¿Cómo divulgar de manera efectiva la producción escritural y las publicaciones de investigación de los docentes de tiempo completo de las licenciaturas de educación de la Facultad de Ciencias Humanas y Sociales, que permita la consulta y el aprovechamiento por parte de la comunidad educativa institucional?

## **1.3 OBJETIVOS**

### **1.3.1 OBJETIVO GENERAL**

Divulgar de manera efectiva la producción escritural y las publicaciones de investigación de los docentes de tiempo completo de las licenciaturas de educación de la Facultad de Ciencias Humanas y Sociales, que permita la consulta y el aprovechamiento por parte de la comunidad educativa institucional

### **1.3.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

- Caracterizar el equipo docente de las licenciaturas en educación de la Facultad de Ciencias Humanas y Sociales, en cuanto a su perfil profesional e investigativo.
- Reconocer la producción escrita de los docentes de tiempo completo de los programas de educación.
- Realizar un informe de los productos de investigación y textos encontrados mediante la compilación en una base de datos.

## **1.4. JUSTIFICACIÓN.**

La justificación de la investigación queda establecida en el momento en que se determina el tema a investigar y se identifica un problema: “desconocimiento sobre los procesos de investigación institucional, como también el poco acercamiento que los y las estudiantes tienen a la producción escritural de los docentes de la facultad de Ciencias Humanas y Sociales”. A partir de ahí es fundamental que se lleve a cabo una investigación de exploración documental por varias razones:

Por la relevancia educativa e investigativa, ya que es importante resaltar la producción escritural de los docentes como aportes a la comunidad educativa, con el fin de reconocer el trabajo investigativo durante el transcurso de su vida profesional y su experiencia docente en la universidad, es importante reconocer la calidad del docente y la calidad de educación que puede ofrecer.

Por la relevancia social y sus implicaciones, el problema es de tipo general en la comunidad estudiantil, se le da poca importancia a la lectura y dedica muy poco tiempo a esta actividad, siendo la producción escritural de los docentes, la fuente más rica en procesos de investigación y aportes al conocimiento.

Para finalizar y partiendo de lo anteriormente mencionado se explorarán y documentarán las investigaciones y publicaciones de los docentes de tiempo completo de los programas de educación de la Facultad de Ciencias Humanas y Sociales de la Fundación Universitaria Los Libertadores.

## **CAPÍTULO 2. MARCO REFERENCIAL**

### **2.1 MARCO DE ANTECEDENTES.**

Para la elaboración de los antecedentes de la investigación, se realiza una búsqueda de información; trabajos de grado, consultas en diferentes páginas en internet. También se tiene en cuenta material bibliográfico de la biblioteca institucional, esto con el fin de llegar a tener una idea más clara sobre lo que se ha estudiado y planteado alrededor del tema propuesto, siendo un gran aporte para la conceptualización teórica del presente proyecto de investigación.

En la búsqueda de estos antecedentes cabe resaltar que no hay material escrito o investigaciones relacionadas directamente con el tema de esta investigación, no se encuentran bases de datos en los repositorios de las universidades y en particular el repositorio de la biblioteca de la universidad en donde se hace la investigación. En consecuencia, los referentes que se relacionan que aunque no son del tema, toca tangencialmente algunos aspectos relacionados y de alguna manera sirven de soporte para la organización del proceso de caracterización del documento.

### **Antecedentes Internacionales**

Narváez, S. Jellicy. Burgos, T. José. (2011). *“La Productividad Investigativa del Docente Universitario”* Universidad del Zulia, Venezuela.

En este artículo publicado en la revista científica de ciencias humanas Orbis tiene el propósito el reflexionar acerca de la importancia del accionar investigativo y el desempeño de los docentes universitarios, se realizó en la universidad pública de Costa del Lago Venezuela. El objetivo era describir las condiciones que inciden en el que hacer investigativo de los docentes. Las universidades deben concebirse como centros de productividad intelectual, tomando en cuenta que en el ámbito académico es la investigación la que genera conocimientos, por lo tanto, debe considerarse como un proceso de producción.

Plantea claramente que: la docencia y la investigación junto a las actividades de extensión representan los componentes del trabajo académico que debe desempeñar todo profesor universitario, con miras a elevar la calidad de su formación integral, si se consideran

como procesos complementarios y articulados; en efecto el resultado de las investigaciones ayuda a mejorar la praxis docente de forma permanente y por ende, la investigación representa, una actividad de primer orden en las universidades.

Como lo describe el documento, la investigación es una de las estrategias más importantes para el docente universitario, a través de esta se genera nuevos conocimientos y es indispensable para su crecimiento profesional, de este modo se definen los tipos de investigaciones que más son recurrentes en los profesores, estos principios deben responder al compromiso que tienen los docentes investigadores frente a la comunidad encargada de fortalecer la formación integral del investigador en el ámbito universitario.

La labor del docente investigador le permite divulgar su productividad investigativa a otros lugares, como: conferencias, semilleros, talleres, foros nacionales e internacionales, intercambiando así saberes y aprendizajes y de esta manera el docente va desarrollándose continuamente en el quehacer investigativo.

El aporte a esta investigación se da desde el punto de vista de los elementos teóricos que exponen de una forma sistemática y precisa, además permite a las investigadoras hacer una reflexión frente a su rol como estudiantes, a tomar conciencia frente a la actitud que los y las estudiantes están presentando en cuanto a lanzar juicios que no tienen fundamento como: los docentes no tienen la cultura de la escritura y la publicación de sus escritos.

Suárez, D. Ochoa, L. (2005). *“La Documentación Narrativa de Experiencias Pedagógicas; una Estrategia para la Formación de Docentes”*. Buenos Aires.

Este documento a través del Ministerio de Educación Ciencia y Tecnología de la Nación, busca contribuir al proceso de formación y capacitación de profesores y otros actores educativos de instituciones formadoras de docentes (escuelas normales, institutos superiores de formación docente, universidades, centros de capacitación y desarrollo profesional de docentes, etc.).



El documento está dividido en 4 apartados, el primero es una carta de invitación a los docentes para escribir sobre lo que saben y hacen, sobre saberes expertos contruidos desde sus experiencias pedagógicas en las instituciones educativas.

En el segundo hace hincapié a la formación de docentes y relatos pedagógicos, hacia las reconstrucciones narrativas de formación que se presenta a manera de un ensayo.

En el tercer apartado hace algunas orientaciones para incorporar la documentación narrativa de experiencias pedagógicas en las instituciones de formación de los docentes, cambia el registro de escritura, ya que su finalidad es sugerir, indicar, plantear orientaciones dirigidas a generar e instalar en las instituciones de formación de docentes iniciativas y procesos de documentación narrativa de experiencias pedagógicas.

El cuarto apartado, tiene como propósito mostrar algunos de los relatos generados por docentes que en distintas etapas de su formación y desde lugares, funciones, diferenciadas, han realizado algún proceso de documentación de su propia experiencia de formación.

Finalizando se apunta a la formación integral de los niños, con asesoramiento y capacitación a cargo de especialistas de las diferentes didácticas, niños de clase media - alta motivados y exigidos y maestras y con empuje profesional.

El proyecto aporta a esta investigación en cuanto hace una excelente reflexión en la formación de los estudiantes que tiene que ver con las carreras en educación y permite ver que los docentes aportan adecuadamente conocimientos significativos en el área de la investigación.

### **Antecedentes Locales**

Santamaría, J. Del Pilar. (2011). *“Relatos de Vida y Formación Docente, Experiencias Vividas Historias Narradas”*. Bogotá.

Este documento se orienta hacia la interpretación de las concepciones y reflexiones relacionadas con la formación de algunos estudiantes de la Maestría en Educación de la Universidad de La Salle, por medio del análisis de sus relatos de vida profesional.

El trabajo investigativo que supone el análisis de relatos de vida posibilita conocer directamente de las fuentes, las formas de comprensión y construcción de la realidad, dando sentido al presente a partir de vivencias del pasado. La investigación en educación y específicamente la relacionada con la formación de los docentes encuentra en el análisis de los relatos de vida una estrategia metodológica que permite comprender las ideas individuales relacionadas con el proceso formativo, para configurar concepciones colectivas asociadas con factores de orden político, social y cultural, aportes significativos a esta investigación.

Bernal, S. Durley. Martínez, P. Mary L. Parra, P. Angélica Y. (2015). *“Investigación documental sobre calidad de la educación en instituciones educativas”* Universidad Santo Tomás, Bogotá.

El siguiente trabajo de grado de maestría se elaboró con el propósito de abordar estudios de investigación, utilizaron métodos como el análisis, la revisión de los documentos relacionados con la calidad educativa en Iberoamérica, donde la educación es un proceso histórico, cultural, personal, social donde el ser humano despliega sus potencialidades y capacidades.

Las investigaciones las realizan en bases de datos como (Dialnet, Doaj, E-revistas, Latindex, Rebiun, Recolecta, Redalyc y Scielo). De lo cual es importante su ejemplo frente a la forma de socialización de los productos de investigación, dando luces de estrategias para que se pueda implementar esta forma de trabajo en la Fundación Universitaria Los Libertadores.

El trabajo investigativo se sitúa en la línea de investigación de currículo y evaluación, en el campo epistemológico de la Educación, La educación ligada al desarrollo del ser humano, propende por fortalecer procesos particulares y generales dentro de un contexto determinado que trasciende en el progreso de un grupo, comunidad y sociedad.

El objetivo del enfoque cualitativo en la investigación es utilizar la recolección de información, a través de miradas y posturas teóricas, conceptos, definiciones y aportes sobre las categorías establecidas en el estudio sobre calidad educativa para establecer tendencias, vivencias, situaciones y conclusiones que permitan ahondar en el proceso de interpretación desde diferentes realidades, como son las bases de datos científicas.

La teoría educativa reconoce la especificidad de eso que se llama la educación y por tanto, tiene la intención de comprender la dinámica de los procesos educativos que se encuentran impregnados de una historicidad y de unas condiciones sociales dadas.

Este referente investigativo tiene significativos aportes para la investigación puesto que, brinda una mirada más amplia sobre la calidad de investigaciones que se deben explorar en bases de datos, en este caso, da ejemplo de cómo se pueden socializar y organizar en la Fundación Universitaria los Libertadores mediante esta herramienta.

## **2.2 MARCO TEÓRICO.**

Cuando se realiza una propuesta de investigación es necesario tener en cuenta las bases teóricas sobre las que se sustenta. Una vez definido el problema sobre el que se desea actuar y los objetivos propuestos, es fundamental hacer una revisión bibliográfica que en este caso es casi nula como ya se mencionó anteriormente en el apartado de los antecedentes, no se han encontrado investigaciones de exploraciones documentales de docentes de las universidades, pero se encuentran algunos proyectos de investigación que tocan tangencialmente aspectos que sirve para establecer los temas del marco teórico. Estos posibilitan una conceptualización pertinente de cada una de las temáticas a tratar dentro de la investigación, en este caso se relacionan temas pertinentes, tales como: La investigación educativa. El docente investigador. Las líneas de investigación institucionales. Bases de datos y sistematización de información. Sistemas de publicaciones.

### **La investigación en las universidades.**

La investigación al interior de las universidades presenta características particulares, en cuanto a que, como lo plantea Carlos Alberto Peña Orozco (2015) en su documento “la importancia de la investigación en la universidad: una reivindicación del Sapere Aude Kantiano”, donde manifiesta que “En los procesos investigativos es donde el estudiante se apertrechará de herramientas conceptuales” (p.80). De acuerdo a esto la investigación es un proceso académico necesario, pero al mismo tiempo es casi que una obligación para los estudiantes, la mayoría de los y las estudiantes creen que es una materia innecesaria o de relleno que se debe cumplir, he ahí el desconocimiento total de la importancia de la investigación como herramienta fundamental en su proceso académico y profesional.

La investigación es una de las herramientas más importantes y útiles de las personas, como instrumento necesario para el que hacer laboral, estudiantil, y en diferentes campos como la universidad, en donde se fortalece y se aplica de manera adecuada con el fin de que los docentes y estudiantes crezca de una forma positiva en su proceso profesional y de formación.

### **La Investigación Universitaria en Colombia**

El sistema nacional de ciencia “*Hay tecnología*” se llevó a cabo en los años 1990 – 1994, al poco tiempo la investigación pasa a ser un eje importante en el plan académico de las universidades, el quehacer investigativo consta de procesos como el cuestionamiento, búsqueda de argumentos teóricos y creación de procesos de investigación, como también producción de nuevos conocimientos. Por ende, se proponen estrategias para fomentar la investigación al interior de las universidades, haciendo reflexiones frente a las política investigativas en Colombia, las cuales sabiendo que existen, pasan desapercibidas principalmente por la falta de implementación de estas; las investigaciones se basan principalmente en intereses personales que se despliegan de algún tema por resolver, hoy en día se han tomado rumbos diferentes como el de la formación de programas y las líneas de investigación que fundamentan cada proyecto con el objetivo de dar respuesta a esas problemáticas de la sociedad a corto o largo plazo.

Dentro de los principios básicos de la investigación se encuentran la interdisciplinariedad, la creación de conocimientos, la interacción con la sociedad, por tanto, se requiere de docentes

investigadores que tengan y cumplan con las condiciones y competencias propias en el área investigativa, para ello se necesita de la actualización constante, en donde también entran en juego requerimientos fundamentales tales como: presupuestos asignados desde las políticas institucionales, excelente clima laboral, mayor colaboración para la publicación de las investigaciones, como también de igual manera se requiere de grupos idóneos para la revisión y evaluación de las investigaciones.

### **Bases de Datos**

Para los autores: Rafael Camps Paré, Marc Gilbert Inesta y Oscar Pérez Mora (2005), “Las bases de datos son el método preferido para el almacenamiento estructurado de datos” (p.5). Como lo mencionan los autores las bases de datos son una de las herramientas más útiles para el almacenamiento de la información.

Las bases de datos son un agrupamiento de información la cual está organizada, con determinados temas específicos; de esta manera se puede decir que en los proyectos de investigación es de suma importancia las bases de datos, porque en ellas se encuentra información muy valiosa, eficaz, de gran ayuda para las investigaciones que se necesitan llevar acabo, se resaltan entre muchas, dos tipos de bases de datos; la primera es estática donde los datos almacenados allí son permanentes; la segunda, las dinámicas donde la información almacenada se puede modificar.

Se encuentra otra fuente que se refiere a las bases de datos bibliográficas, son aquellas en las cuales está la información relevante a un tema específico, tales como, revistas, libros, artículos, autores etc., muchas de ellas son actualizadas anualmente, las cuales son una de las más importantes ayudas en el proceso de investigación.

Un aspecto fundamental es el procesamiento de datos, esto permite pensar en herramientas técnicas tales como paquetes estadísticos como SPSS, (SPSS es un software popular, es utilizado para realizar la captura y análisis de datos para crear tablas y gráficas con data compleja. El SPSS es conocido por su capacidad de gestionar grandes volúmenes de datos y

es capaz de llevar a cabo análisis de texto entre otros formatos), el cual incluye desde un recuento de frecuencia, al análisis descriptivo (promedio y porcentajes), éste está orientado a procesar datos medibles y cuantificables. Otra herramienta es EXCEL permite procesar información, sobre todo si se trata de utilizar matrices. En otras áreas del conocimiento sistematizan información en Project, Harvard Grafic, y otros de más utilidad en la ingeniería civil. Para el procesamiento de entrevista se puede realizar desde un paquete informático, algunos conocidos son Atlas ti, Etnografic, entre otros.

Es importante también tener en cuenta que se debe realizar el inventario de las herramientas a utilizar grabadora digital, cámara, video, libreta de apuntes, lápices. Además de las personas que intervendrán en el proceso de recolección de información, atendiendo a las habilidades de cada una.

En la siguiente tabla se hace una descripción para organizar y proponer las técnicas y herramientas para el procesamiento de la información.

Tabla [N° 1](#). Descripción de elementos de procesamiento de la información según el paradigma de la investigación.

Técnica	Instrumento	Software	Herramienta
Observación y entrevista estructurada (Cerrada).  Análisis con recuento de frecuencia e inferencial  (Cuantitativo)	Guía de observación y entrevista	SPSS, Excel.	Guías, libreta de apuntes y lápices.

s)			
Entrevistas semiestructuradas y abiertas.  Observación grupos de discusión.  Revisión documental.  (cualitativos interpretativos)	Guías de entrevistas, revisión de documentos (según categorías).	Etnografic, QPA, Atlas ti, Matrices, Recuento de frecuencia, análisis de contenidos, Excel.	Grabadora, video, cámara, libretas, lápices.

Tomado de: Rafael Camps Paré, Marc Gilbert Inesta y Oscar Pérez Mora (2005. p. 10).

Como se puede observar esta investigación se enmarca desde el paradigma investigativo cualitativo con un carácter de tipo exploratorio que en el apartado de la metodología se explicará. Es importante resaltar que hay bases de datos que no son confiables debido a que la información no es verídica y esto puede perjudicar la consulta de la investigación que se quiera llevar a cabo.

### **Sistematización y documentación de información.**

La sistematización de experiencias como se describe en el documento sobre *propósito y metodología de la sistematización*, donde se cita al autor Félix Cadena (1987), Se entienden como criterios que orientan su aplicación, así, los principios de una sistematización se rigen por los significados, la articulación, la globalidad, la historicidad, la relatividad, el pluralismo y la socialización, (p.1). La sistematización permite una teorización básica y un dialogo critico frente a la experiencia por esta razón no está ligado a la investigación ya que es un proceso de más precisión pero si apoya y ayuda a organizar la información. Como se mencionaba anteriormente la sistematización cumple con unos objetivos básicos: Comunicar y difundir las experiencias, comunicar para encontrar rasgos comunes a procesos similares, evaluar proyectos de promoción social, realimentar los proyectos y los procesos, ubicar las experiencias en un universo más amplio, ordenar las acciones, los procesos y las actividades de una

experiencia, permitir un conocimiento más profundo de la realidad, recuperar de manera crítica la realidad, formular nuevos conceptos, hacer una historia y cronología de la experiencia, la sistematización llega para abordar los anteriores temas y para garantizar un buen trabajo.

Las características expuestas, dan razón para asegurar que es una herramienta que permite y ayuda a la organización de información, que en el caso de este proyecto es fundamental, puesto que se trata de sistematizar y rendir un informe de los productos de investigaciones y textos publicados por los docentes de las licenciaturas de educación.

### **Investigación educativa.**

Es básico e indispensable hablar un poco sobre la investigación educativa ya que es allí en donde se inicia la creación de nuevo conocimiento a partir de la experiencia docente, en donde se desarrollan las propuestas e investigaciones, y se gestan productos publicables elaborados por los docentes.

Para poder definir qué es la investigación educativa, es necesario reconocer en primera instancia qué es la investigación, Sierra Bravo (1991b, p 27) frente al tema comenta: ... “genéricamente, la investigación es una actividad del hombre, orienta a descubrir algo desconocido”... “una investigación puede definirse como un esfuerzo que se emprende para resolver un problema, claro está, un problema de conocimiento”... Sabino (2002, p27).

Las anteriores afirmaciones reconocen un propósito importante de la investigación, que sería, dar una posible solución a problemáticas, en este orden de ideas se puede definir la investigación educativa como un conjunto de métodos que comparten las características de la búsqueda sistemática, la búsqueda sistemática al contrario de lo que se cree, “está dirigida y documentada de tal forma que el argumento pueda ser examinado concienzudamente. El interés del informe no depende de la elocuencia del autor o de la plausibilidad superficial (Cronbach y Suppes, 1969, p. 15). Entendiéndose que la investigación educativa va más allá de la búsqueda de conocimiento, si no que hace que el docente innove en la práctica, fortaleciendo las falencias a través de la sistematización de las experiencias y la investigación.



La investigación educativa cumple con ciertas características como lo dice Macmillan (2005) en su libro *Investigación Educativa*, tales como:

1. Objetividad: se refiere a la recogida de datos y a los procedimientos de análisis a partir de los cuales se puede obtener una interpretación razonable.
2. Precisión: el lenguaje técnico de la investigación se emplea no para confundir al lector si no para comunicar significados exactos, un lenguaje preciso describe acertadamente el estudio de tal manera que puede ser replicado y sus resultados pueden utilizarse de manera correcta.
3. Verificación: Sus resultados podrán ser confirmados o revisados en una investigación posterior.
4. Explicación detallada: la investigación intenta explicar las relaciones entre los fenómenos y reducir la explicación a afirmaciones sencillas.
5. Empirismo: El término empírico tiene un significado técnico y otro lego. El significado lego de empírico es el que está guiado por la experiencia práctica no por la investigación. Para el investigador Significa guiado por la experiencia obtenida por métodos de investigación sistemático o en vez de opiniones o juicios de expertos.
6. Razonamiento lógico: El razonamiento es un proceso mental, que emplea reglas lógicas establecidas, por el que se llega de un enunciado general a una conclusión específica (deducción) o a la inversa, de un enunciado concreto a una conclusión generalizable (inducción).
7. Conclusiones provisionales: Los enunciados de ambos tipos de investigación, cuantitativa y cualitativa, poseen unas conclusiones provisionales implícitas o explícitas. Lo anterior alude a la generalización de lo que presentan trabajos de investigación educativa. (p. 13-14).

### **El docente investigador**

Continuamente la generación de docentes que empiezan su vida laboral en ámbitos estudiantiles están llamados a aceptar muchos retos que exige la sociedad, básicamente a cambiar varios paradigmas en cuestiones investigativas. Entre los autores que se resaltan podemos encontrar a Katia Yovane De Simancas (1998), quien publicó en su artículo: “*El Docente investigador: Una alternativa para Vincular La enseñanza y la investigación*”. Cuyo tema

principal se refiere a que el docente participa activamente en la articulación y la definición en las teorías presentes en sus propias prácticas, así como también en el desarrollo de dichas teorías a través de la acción y la reflexión sistemática sobre su práctica.

Otro pensamiento importante se encuentra en Stenhouse Lawrence, (1997), en donde afirma que la enseñanza es una arte y el artista es un investigador por excelencia, que experimenta con su arte. A partir de este planteamiento el docente debe considerar la construcción de nuevo pensamiento teniendo en cuenta la experiencia.

Otro punto importante tiene que ver con los docentes universitarios quienes son los que forman profesionales competitivos y capacitados para trabajar en la sociedad por ello se resalta el papel que juegan en la comunidad educativa.

Isabel Hernández Arteaga (2009) autora del artículo: “*El Docente investigador en la formación de profesionales*”, se refiere a la doble actividad de enseñar e investigar, que es de mucha valía para la docencia, porque le permite mantenerse a la vanguardia, sabiendo que el proceso de enseñanza se hace desde un pensamiento vivo.

### **Líneas de investigación**

Otro tema a tratar en este apartado es lo relacionado con las líneas de investigación institucional ya que son ellas las que dan el soporte técnico y legal a la producción escritural de los docentes.

La Fundación Universitaria Los Libertadores fue constituida el 18 de mayo de 1982, donde el consejo directivo nombró a Hernán Linares Ángel, doctor en filosofía y letras de la universidad Complutense de Madrid, como primer gestor y representante, director general de investigación.

La Institución en cabeza de su director, le apuesta a diferentes mecanismos para propiciar la investigación y la curiosidad intelectual entre la Comunidad Libertadora. La base de este

proceso es la Política de Investigación, Creación Artística y Cultural, de la que se desprenden las líneas y grupos institucionales, un buen número de ellos reconocidos por Colciencias.

La vicerrectoría de investigaciones, es la instancia académico-administrativa que propone, gestiona y administra la Política de Investigación, Creación Artística y Cultural. Basa su accionar en esta política, coordina los esfuerzos institucionales en esta materia y supervisa el avance de los proyectos y líneas planteadas.

**Entre sus funciones se encuentran:**

- Proponer y actualizar las políticas de investigación.
- Diseñar, gestionar y administrar planes y programas institucionales en este tema.
- Generar y administrar los procesos de evaluación.
- Avalar institucionalmente la conformación de grupos de investigación.
- Aprobar la participación de grupos en redes, eventos, y demás procesos de difusión de la investigación.
- Aprobar y avalar la conformación de semilleros, convenios.
- Establecer el proceso de sistematización y administración de programas y proyectos de investigación. (Consultado en: <http://www.ulibertadores.edu.co/vicerrectoria-investigacion/>).

La institución cuenta con seis líneas de investigación donde participan las múltiples facultades, en un trabajo conjunto que permite el diálogo entre las diferentes áreas del saber. Son en términos técnicos, conjuntos temáticos y problemáticos que orientan el desarrollo del programa y proyectos de investigación, articulados entre sí, y encaminados a la generación y aplicación de conocimiento relevante para la solución de problemas sociales, económicos y culturales.

La línea de investigación tiene como propósito guiar las diferentes investigaciones en los libertadores, de allí nacen los semilleros, los grupos de investigación y el enfoque investigativo de cada facultad. Estas son: <http://www.ulibertadores.edu.co/vicerrectoria-investigacion/lineas-investigacion/>

### 1. Globalización y Desarrollo Sostenible (GDS).

Esta línea de investigación hace referencia a la globalización y el desarrollo sostenible, de las dinámicas nacionales e internacionales. El objetivo de esta línea de investigación es crear ideas innovadoras con el fin de comprender mejor cómo los países en vía de desarrollo, sobre todo Colombia, pueden hacer compatible su inserción en la economía mundial con el bienestar de su población, y al mismo tiempo alcanzar una gestión sostenible de sus recursos ambientales.

### 2. Desarrollo Humano Integrador en el Contexto Social Colombiano.

Esta línea se piensa desde la definición del Programa de las Naciones Unidas a partir del concepto de ‘desarrollo humano’. Comprende los proyectos de investigación y aplicación de soluciones frente a situaciones de deterioro de estas capacidades humanas, en los ámbitos jurídico, político, educativo, cultural y de salud física y mental. El objetivo principal de esta línea es Estudiar empírica y teóricamente las capacidades u oportunidades reales de las personas (físicas, emocionales, cognitivas, intelectuales, relacionales), al analizar los entornos donde se desenvuelve la vida humana e identificar los factores de riesgo que se oponen al desarrollo de capacidades y de entornos seguros.

### 3. Innovación y Emprendimiento.

La línea Institucional de ‘Innovación y Emprendimiento’ es transversal a todas las áreas del conocimiento, el énfasis de trabajo estará fundamentado en seis pilares que propician y generan innovación en los diferentes grupos de investigación: 1) Innovación y Gestión de Innovación; 2) Desarrollo, fortalecimiento y consolidación de capacidades de I+D+i; 3) Gestión de conocimiento, transferencia tecnológica y propiedad intelectual; 4) Emprendimientos dinámicos y de base tecnológica, y 5) Innovación social y emprendimiento. El objetivo de esta línea es Fomentar la cultura investigativa en innovación y emprendimiento que sustenta los procesos formativos, consolide la comunidad académica y se articule con el medio externo científico-académico, productivo y social.

### 4. Sistemas Complejos y Aplicaciones Tecnológicas de Impacto Social

La línea de investigación ‘Sistemas complejos y aplicaciones tecnológicas de impacto social’ abordan diferentes fenómenos críticos de sistemas tecnológicos, sociales, organizacionales y biológicos en un amplio rango de escenarios dinámicos.

#### Evaluación, Aprendizaje y Docencia

Esta línea busca circunscribirse al desarrollo histórico institucional, ya que prioriza la responsabilidad como parte integral de una propuesta formativa de calidad. Parte de esa responsabilidad está en la evaluación permanente, que debe ser asumida como parte integral del proceso educativo. Gracias a ésta, la Institución encuentra y entiende las posibilidades reales de mejorar el proyecto formativo. Esta línea de investigación concibe la educación como proceso complejo, inacabado e incierto que requiere del acompañamiento de la evaluación para identificar logros y oportunidades. El objetivo de la línea de investigación es fortalecer la reflexión, el debate, la construcción, de-construcción y difusión del conocimiento en torno a las problemáticas de la evaluación, el currículo y la docencia, vinculando el ejercicio investigativo a redes de conocimiento en ámbitos institucionales, de programas en los niveles de pregrado y posgrado y educación media.

Cabe resaltar que tanto docentes como estudiantes de la Fundación Universitaria Los Libertadores deben tener conocimiento de cada una de estas líneas, pues en este marco institucional, es en donde se deben proponer y apoyar los proyectos de investigación de la comunidad educativa.

Esta propuesta de investigación es importante ya que permite a las investigadoras tener mayor claridad frente a los procesos y políticas institucionales.

### **2.3 MARCO LEGAL**

Para esta propuesta investigativa se hace necesario conocer y presentar las políticas de investigación institucional, esta se refiere a dos políticas adecuadas e importantes para el desarrollo de la investigación de los proyectos de los docentes de la facultad de ciencias humanas y sociales de la Fundación Universitaria los Libertadores.

## **Política institucional de investigación, creación artística y cultural**

El 6 de abril del año 2017 el consejo superior de la Fundación Universitaria Los Libertadores, realiza el acuerdo N° 11 en el cual se actualizan las políticas institucionales de investigación, creación artística y cultural y por medio de este se reglamenta la organización: La Fundación Universitaria Los Libertadores, se rige a través de unas normas orientadas a la producción, renovación y uso de conocimientos para la divulgación de los fundamentos éticos, a partir de esto se establece que la investigación es el eje articulador para una mayor apropiación del conocimiento, de esta manera el profesional es el generador de la construcción de un pensamiento crítico en sus estudiantes y egresados. Esta política consta de VIII Capítulos y 45 Artículos.

El artículo 28 capítulo VIII de los estatutos de la Fundación Universitaria Los Libertadores en el numeral d, indica que se debe realizar una evaluación periódica de las políticas y objetivos de la institución de acuerdo con las normas que rijan para el Sistema de Educación Superior.

A través del PEIL se orienta el mejoramiento permanente de la investigación, Esta es una dimensión importante en la formación del profesional libertador del cual se debe hacer hincapié en sus líneas de investigación, lo que hace del profesional fortalecer su formación investigativa y espíritu crítico. En el plan de desarrollo libertador 2016-2020 se reafirma el compromiso de fortalecer la investigación, creación artística y la cultura esto a través de planes, proyectos y acciones. Se acuerda también que el sistema nacional de acreditación de Colombia recomienda la política de una organización efectiva para la investigación en las instituciones de educación superior, como mecanismos que favorecen la consolidación de una comunidad científica y de una cultura investigativa.

(Consultado en: <http://www.ulibertadores.edu.co/images/documentos-institucionales/documentos/politica-investigacion.pdf>)

De acuerdo con la política de investigación de la Fundación Universitaria los Libertadores, se acuerdan las siguientes, observaciones y orientaciones algunas son:

#### Capítulo 1

Artículo 1. Actualizar y aprobar la Política de Investigación, Creación Artística y Cultural de la Fundación Universitaria Los Libertadores, con sujeción a las disposiciones legales, reglamentarias y estatutarias, organizar la estructura académica y administrativa para su desarrollo. Definiciones, alcance y criterios.

Artículo 2. Definición, en esta política se desarrollan las estrategias que permiten a la institución articularse en las organizaciones locales, nacionales e internacionales, estas políticas se orientan a la articulación de las funciones de docencia.

Artículo 3, se refiere a que esta política aplica para todos los procesos y actividades relacionados con la investigación.

Artículo 4 menciona los criterios orientadores de esta política los cuales son: éticos, de pertinencia, relevancia y pensamiento prospectivo.

#### Capítulo 2

En los objetivos y fundamentación estratégica en el marco de acción de la función sustantiva de la investigación artística y cultural , en la institución como eje fundamental de la innovación y generadora del conocimiento; como objetivos específicos algunos como la importancia de impulsar la cultura investigativa, para fomentar estrategias de educación presencial en los noveles pregrados y posgrados esto a través de la construcción e innovación de proyectos curriculares y de esta manera darle poder a la divulgación nacional e internacional de los resultados de investigación.

En el artículo 7 se definen algunas estrategias como que la investigación es un recurso importante en la docencia. El sistema general de investigación, creación artística y cultural: en el cual corresponden

Artículo 8, define que esta política es un conjunto de unidades, en el cual se planean, promueve, y desarrolla la misión investigativa de la institución,

Artículo 9 hace alusión a los entes conformados en esta política los cuales son: política nacional de ciencia, tecnología e innovación, los profesores investigadores, centros de investigación y observación, los semilleros de investigación, el centro de recursos de apoyo a la investigación, las líneas institucionales de investigación, creación artística y cultura, los grupos

de investigación de las facultades, el comité de investigación, creación artística y cultural de la facultad, el comité técnico de investigación, creación artística y cultural, la dirección de investigaciones, comité institucional de ética de la investigación, consejo de investigación, creación artística y cultural, el consejo académico y el consejo superior.

En el artículo 11 se refiere al tema de este trabajo, es decir, a los profesores como investigadores. Este artículo cita que todos los profesores de tiempo completo deben estar adscritos a una línea de investigación, y tendrán funciones investigativas en el plan individual de trabajo, pues la producción de conocimiento derivada de la investigación es pilar fundamental en el desarrollo docente cuyos elementos se expresan en el Estatuto profesoral.

En las líneas de investigación de la Fundación Universitaria Los Libertadores fomenta la cultura investigativa a partir de las problemáticas generadas, aparte de esto contribuyen a establecer pautas para la divulgación de investigaciones y creación de nuevos programas académicos.

Existen también los semilleros de investigación, conformados por un profesor de tiempo completo y estudiantes, para la realización de un proyecto de investigación.

El CRAI, es el centro de recursos de apoyo a la investigación el cual proporciona servicios de apoyo, orienta el uso de materiales académicos, costos y trámites.

De acuerdo con el artículo 16, de la política de investigación, las líneas institucionales de investigación, creación artística y cultural son:

1. Definir, en concertación con las Facultades, las áreas y problemas de investigación.
2. Integrar, de acuerdo con la definición de la línea, los grupos de investigación.
3. Someter a evaluación de pares académicos, los proyectos de investigación de los grupos, después de un análisis preliminar de su pertinencia.
4. Ejercer el seguimiento y control de los proyectos de investigación adscritos a la línea.
5. Participar en proyectos de investigación relacionados con las líneas institucionales y en el marco de convenios formalmente aprobados.



El artículo 18, está referido a las funciones del grupo de investigación, creación artística y cultural, en donde se resalta las más importantes para el proyecto:

1. Estructurar las propuestas y proyectos de investigación en el marco de las líneas institucionales
2. Elaborar el plan de acción anual de los proyectos de investigación del grupo.
3. Organizar, sistematizar y consolidar el archivo de los proyectos de investigación como soporte de la producción investigativa.
4. Incluir en el grupo, de acuerdo con las decisiones de la Facultad, los semilleros de investigación.
5. Ejercer el seguimiento y control del presupuesto de los proyectos de investigación

Existen dos tipos de grupos de investigación, creación artística, y cultural, el primero son los grupos de formación; los cuales se encuentran en proceso de reconocimiento por parte del Sistema Nacional de Ciencia, Tecnología e Innovación. El segundo grupo son los categorizados los cuales ya están clasificados en el Sistema Nacional de Ciencia, Tecnología e Innovación.

#### Artículo 22.

Las reuniones del comité de investigación será una vez al mes o extraordinarias cuando el decano lo convoque.

El comité técnico de investigación, diseña las estrategias necesarias para el fomento de la participación de los estudiantes en los programas de semilleros de investigación, este comité técnico se reúne bimestralmente o en sesiones extraordinarias cuando se convoquen.

El perfil de los investigadores en el marco del Sistema General de Investigación de la institución es el siguiente:

1. Director de línea institucional o de Facultad: persona con formación de doctorado o candidato a doctor. Su labor académica está orientada a la actividad investigativa en un 80% de su tiempo, al desarrollo de proyectos y productos de investigación, creación artística y cultural, a

su divulgación nacional e internacional. Es nombrado de planta, escalafonado con el estatuto profesoral y con dedicación de tiempo completo.

2. Joven investigador: persona con formación profesional, egresada de la Institución, que se vincula a un proyecto de investigación por medio de convocatorias internas o externas. Parágrafo. Cuando el proyecto cuente con cofinanciación externa y ésta contemple el pago del profesor con asignación para la investigación o del asistente, su tiempo de dedicación al proyecto podrá ser del 100%

Este decreto tiene como finalidad brindar las orientaciones y condiciones para obtener el registro calificado, el programa prevé la manera como se promueve la formación investigativa, también se reconoce la importancia del uso de las tecnologías para la divulgación de las investigaciones cumpliendo los parámetros de las políticas establecidas.

Dentro de los aspectos relevantes que se encontraron en el proceso de indagación fue el Decreto N° 1295, que rige el Ministerio de Educación Nacional, en donde reglamenta lo referente al factor de investigación y creación y publicaciones de la comunidad educativa y en particular lo referente a los y las docentes.

**Decreto No. 1295 / 20 de abril de 2010.** Por el cual se reglamenta el registro calificado de que trata la Ley 1188 de 2008 y la oferta y desarrollo de programas académicos de educación superior.

#### **DECRETA:**

Condiciones para obtener el registro calificado, el programa prevé la manera como se promueve la formación investigativa.

## **CAPÍTULO II**

**Artículo 5:** Evaluación de las condiciones de calidad de los programas. La institución de educación superior debe presentar información que permita verificar:

**5.1.- Investigación:** las actividades de investigación que permitan desarrollar una actitud crítica y una capacidad creativa para encontrar alternativas para el avance de la ciencia, la tecnología, las

artes o las manualidades y del país, de acuerdo con las orientaciones que se indican a continuación.

**5.2.** El programa debe prever la manera cómo va a promover la formación investigativa de los estudiantes o los procesos de investigación, o de creación, en concordancia con el nivel de formación y sus objetivos.

**5.3.** El programa debe describir los procedimientos para incorporar el uso de las tecnologías de la información y de la comunicación en la formación investigativa de los estudiantes.

**5.4.** Para la adecuada formación de los estudiantes se verificará:

**5.4.1.** La existencia de un ambiente de investigación, innovación o creación, el cual exige políticas institucionales en la materia; una organización del trabajo investigativo que incluya estrategias para incorporar los resultados de la investigación al quehacer formativo y medios para la difusión de los resultados de investigación.

Para los programas nuevos de pregrado debe presentarse el proyecto previsto para el logro del ambiente de investigación y desarrollo de la misma, que contenga por lo menos recursos asignados, cronograma y los resultados esperados.

**5.4.2.** Los productos de investigación en los programas en funcionamiento de pregrado y posgrado y los resultados de investigación con auspicio institucional, para los programas nuevos de maestría y doctorado.

Los resultados de procesos creativos de los programas en artes, podrán evidenciarse en exposiciones, escenificaciones, composiciones o interpretaciones y sustentarse en registro de la obra, estudios sobre el campo artístico y publicaciones en diversos formatos.

**5.4.3.** En los programas de maestría y doctorado la participación de los estudiantes en los grupos de investigación o en las unidades de investigación del programa.

**5.4.4.** La disponibilidad de profesores que tengan a su cargo fomentar la investigación y que cuenten con asignación horaria destinada a investigar; títulos de maestría o doctorado o experiencia y trayectoria en investigación demostrada con resultados debidamente publicados, patentados o registrados.

## CAPÍTULO 3. DISEÑO METODOLÓGICO.

### 3.1 METODOLOGIA DE LA INVESTIGACIÓN.

#### 3.2 Enfoque y tipo de investigación.

Todo proyecto de investigación debe responder a un enfoque o modelo investigativo, puesto que se debe aclarar la manera como se va a abordar el problema a investigar o el tema propuesto, se sabe que la investigación es un conjunto de procesos sistemáticos, críticos y empíricos que se aplican en el estudio de un fenómeno.

La investigación cualitativa por su parte, se define como una investigación que produce hallazgos a los que no se llega ni se expresan por medio de procedimientos estadísticos u otros medios de cuantificación. Pueden tratarse de investigaciones sobre la vida de la gente, las experiencias, los comportamientos, emociones y sentimientos, algunos de los datos pueden cuantificarse, por ejemplo, censos o información, pero donde el grueso del análisis es interpretativo (Strauss y Corbin, 1990). Trata de indagar procesos en profundidad, a nivel micro, dando cuenta de los mismos con la intención de comprenderlos y explicarlos en sus propios términos.

El anterior concepto nos permite tener claridad en la elaboración, aplicación y análisis de los resultados generados a través de los instrumentos de recolección, aplicados a la población objeto de estudio y a través de los cuales es posible identificar los elementos más relevantes y necesarios para el diseño de la investigación.

Por tal razón se determina que el enfoque investigativo es de carácter *cualitativo*, ya que se trata de una exploración documental en el contexto actual, en donde las investigadoras indagan de una forma prácticamente a nivel personal y de consulta, explorando elementos que permiten la caracterización de personas y sus productos investigativos, durante el proceso permanece en contacto tanto con los docentes y directivos de las líneas de investigación.

De una u otra manera la aplicación de las encuestas y las entrevistas, nos permiten enriquecer el análisis para formular las conclusiones y dar respuesta a los interrogantes planteados al inicio de la investigación.

El enfoque cualitativo el cual ayudará a describir las diferentes investigaciones de los docentes de los programas de educación de la Fundación Universitaria Los Libertadores

Puede desarrollar preguntas e hipótesis antes, durante o después de la recolección y análisis de datos, este enfoque cualitativo es un método indagatorio o exploratorio.

### **3.3 POBLACIÓN Y MUESTRA.**

Una de las partes importantes en el proceso de la organización de un proyecto de investigación es el identificar cuanto es la población y cuanto es la muestra y el determinar los criterios que se van a usar para seleccionar a los componentes de la muestra.

La población se elige teniendo en cuenta que las investigadoras en la búsqueda de temas de investigación surge de inquietudes sobre los procesos de formación en investigación en donde van quedando muchos vacíos, en la definición propiamente se determinan tres criterios que permiten centrar la mirada a la población docente estos tiene que ver en primer lugar con las preguntas con las cuales se inicia la investigación. En segundo lugar, con los objetivos propuestos. Y en tercer lugar con los resultados de la exploración documental.

Partiendo de lo mencionado se hace una descripción de la ubicación y se determina la población.

La Fundación Universitaria los Libertadores fue constituida el 18 de mayo de 1982, en 1987 se abren nuevas facultades y sedes mediante el acuerdo 002 se crea la estructura organizacional y entre ellas la facultad de educación, donde la institución se traslada a la carrera 10 con calle 65, a partir de este momento funciona la facultad, en el año 2017 se fusionan la

faculta de educación y la facultad de psicología y se crea la facultad de ciencias humanas y sociales con el fin de brindar una educación interdisciplinar.

La facultad de Ciencias Humanas y Sociales cuenta con dos licenciaturas en pregrado donde trabajan 41 docentes. 19 De ellos trabajan tiempo completo en la Fundación Universitaria los Libertadores, 15 están inscritos a la licenciatura de educación infantil y 4 docentes inscritos a la licenciatura en educación especial, en los cuales para la muestra se escogieron 10 de ellos, escogidos en concordancia con el problema y el diseño, para realizar la respectiva encuesta y dos de ellos para elaborar la entrevista.

### **3.4 Instrumentos**

Debido al corte cualitativo propio de este tipo de documento, se eligieron como instrumentos para recolección de información se utilizó la entrevista semi-estructurada que consta de cuatro preguntas descritas a continuación.

- ¿Cuáles han sido sus experiencias como investigador en la fundación universitaria los libertadores?
- ¿Cuáles han sido los aportes o los avances que se han tenido en la línea de investigación?
- ¿Que han aportado esas investigaciones a la comunidad educativa?
- ¿Cómo divulga usted la producción investigativa con los estudiantes?

Por otra parte se utiliza la encuestas como instrumento para la recolección de datos, la cual está diseñada mediante un cuestionario de 12 preguntas, clasificadas por categorías; datos personales, nivel de formación y por ultimo participación en investigaciones.

#### **3.4.1 Encuesta**

La encuesta es un instrumento de recolección de información más eficaz la cual permite obtener y elaborar datos de manera rápida ya que se requiere caracterizar al equipo docente a nivel profesional, investigativo y académico que evidencian los docentes de la facultad de

Ciencias Humanas y Sociales de los programas de educación de la Fundación Universitaria Los Libertadores.

### **3.4.2 Entrevista**

La entrevista es una técnica de recolección de datos la cual se realiza mediante una interrogación estructurada donde se intercambian ideas, y esta se lleva a cabo con una conversación entre dos o más personas. Con esta herramienta se logra hacer una descripción detallada de las características propias de la investigación, dando a revelar información valiosa para documentar y facilitar dicha indagación.

Las entrevistas se aplicaron en un espacio neutral, libre de estímulos que pudieran intervenir o afectar las respuestas, los participantes en la entrevista fueron a dos mujeres y un hombre profesionales mayores de edad, docentes de la línea de investigación de las licenciaturas en educación que comparten un espacio de interacción dentro de su lugar de trabajo.

### **3.4.3 Exploración y ubicación en las bases de datos institucionales**

La exploración en base de datos se da a través de la observación y el reconocimiento de la información partiendo de una sigilosa búsqueda a través de medios virtuales, medios físicos entre otras. Creando una red de información y conocimiento necesario para la investigación. En este apartado se debe tener en cuenta las herramientas que se utilizan en dicha exploración como medio facilitador de información.

## **CAPÍTULO 4. ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS**

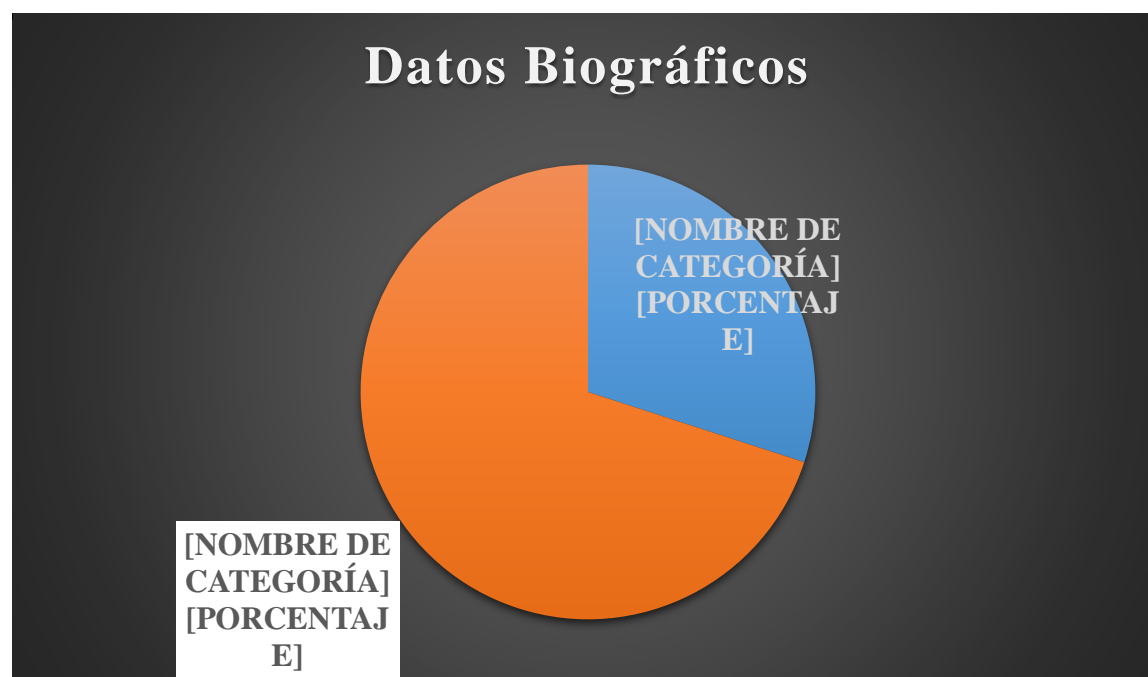
### **DATOS BIOGRÁFICOS.**

1. Género.

La pregunta del género masculino o femenino permite realizar una caracterización sociodemográfica, de la población muestra de estudio, donde el género en una sociedad multicultural cobra relevancia, permitiendo persuadir sobre el crecimiento, posicionamiento y alcance laboral, tanto de hombres como de mujeres.

**Tabla N° 2. Pregunta 1. Datos Biográficos**

<b>Género</b>	<b>Cantidad de docentes</b>
Masculino	3
Femenino	7



**1. Gráfico N° 1 Datos Biográficos.**

Con respecto a la pregunta 1 sobre el género de los participantes en la muestra de estudio el 70% de los docentes son mujeres y el 30 restante son hombres, por lo que la Facultad Ciencias Humanas y Sociales cuenta con una plata docente en su mayoría formada por mujeres.

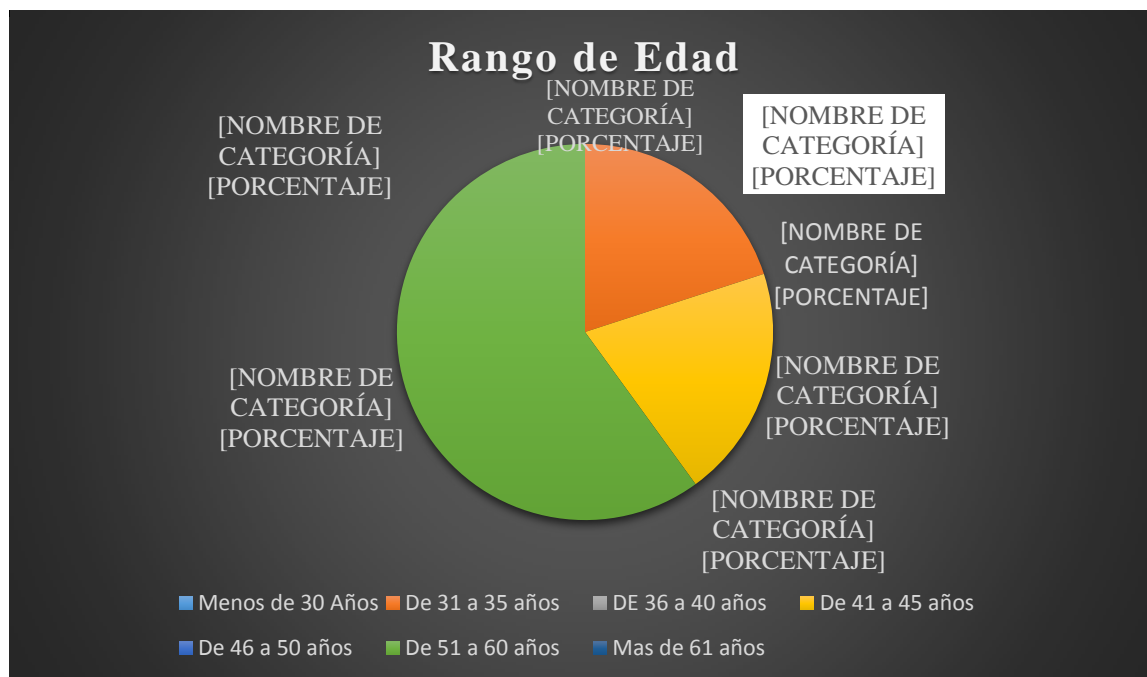
1. Seleccione la opción que corresponda a su edad, entre los rangos de menos de 30 años, de 31 a 35 años, 36 a 40 años, 46 a 50 años, 51 a 60 años o más de 61 años.



La edad es una determinante importante dentro de la población muestra de estudio ya que Permite evidenciar el periodo de vida activa a nivel laboral, además de determinar o destacar un rango de edad de crecimiento útil.

**Tabla N° 3. Pregunta 2. Edad.**

Rango de edad	Cantidad de docentes
Menos de 30 años	0
De 31 a 35 años	2
De 36 a 40 años	0
De 41 a 45 años	2
De 46 a 50 años	0
De 51 a 60 años	6
Más de 61 años	0



**2. Gráfico N° 2. Rango de edad.**

En la pregunta 2 que indaga el rango de edad de los docentes de la Facultad Ciencias Humanas y Sociales, podemos analizar que los docentes pertenecen a una población adulta ente los 51 y 60 años en su mayoría que corresponde al 60% y el 40% restante posee edades entre los 31 y 45 años.

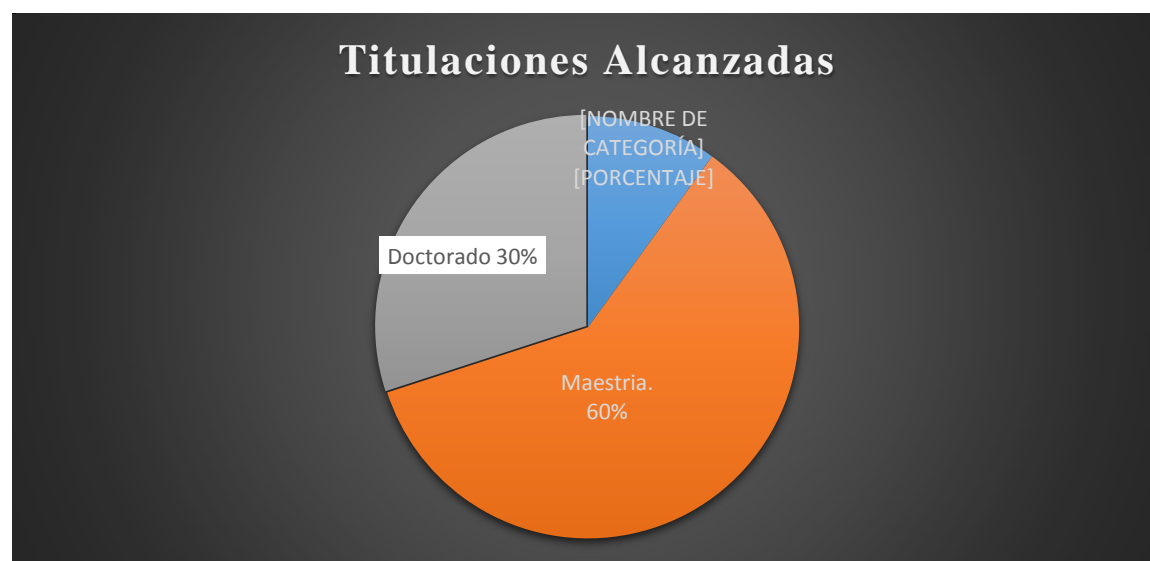
## I. FORMACIÓN PROFESIONAL.

1. ¿Qué titulaciones alcanzadas tiene entre las opciones de profesional, especialización, maestría y doctorado?

La titulación alcanzada permite evidenciar cuál es la formación de los docentes de la institución, sus títulos evidencian su preparación y calidad profesional y ocupacional.

**Tabla N° 4 pregunta 3. Titulaciones alcanzadas.**

Titulaciones alcanzadas	Cantidad de docentes
Profesional.	10
Especialización.	1
Maestría.	6
Doctorado.	3



**3. Gráfica N° 3. Estudios y títulos obtenidos.**

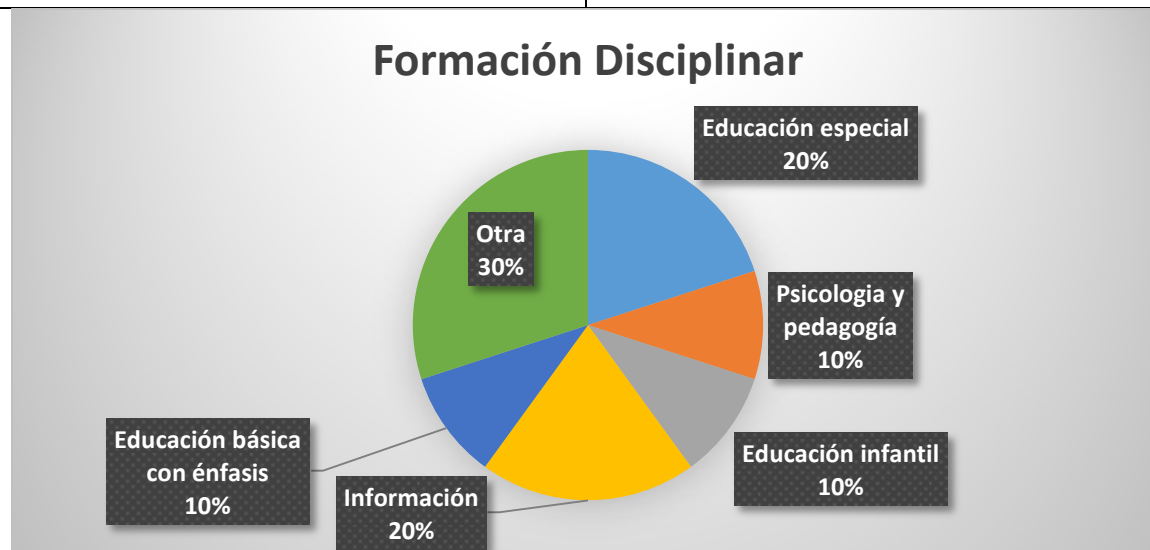
Con respecto a las titulaciones alcanzadas que es lo que indaga este cuestionamiento el 60% de los docentes cuentan con estudios de maestría, 30 % con estudios de doctorado y un 10% con estudios de especialización, por ende, se puede observar que el nivel académico de los docentes es excelente, son docentes muy preparados académicamente.

2. ¿Profesional licenciado en educación especial, educación infantil, psicología y pedagogía, educación básica con énfasis, licenciatura en psicopedagogía, licenciatura en informática, otra?

Esta pregunta muestra la formación disciplinar y pedagógica con la que deben contar todos los docentes de la facultad de Ciencias Humanas y Sociales que ante todo deben ser profesores de educadores.

**Tabla N° 5 pregunta 4. Formación Disciplinar**

Profesional licenciado en	Cantidad de docentes
Educación especial	2
Psicología y pedagogía	1
Educación infantil	1
Informática	2
Educación básica con énfasis	1
Otra	3



#### 4. Gráfica N° 4. Formación disciplinar.

Con respecto a la formación pedagógica disciplinar y la licenciatura cursada por cada uno de los docentes de la Facultad los resultados son muy variables, el 20% son licenciados en informática, otro 30% son licenciados en educación infantil o educación especial, el 10% son licenciados en educación básica con énfasis, el otro 10% son licenciados en psicología y pedagogía para finalizar otros ocupa el 30%; es importante resaltar que aunque los programas de licenciatura con los que cuenta la facultad son el de pedagogía infantil y licenciatura en educación especial, la formación de licenciatura de los docentes es válida puesto que ellos también cumplen labores para algunas especializaciones y la maestría en educación de la facultad.

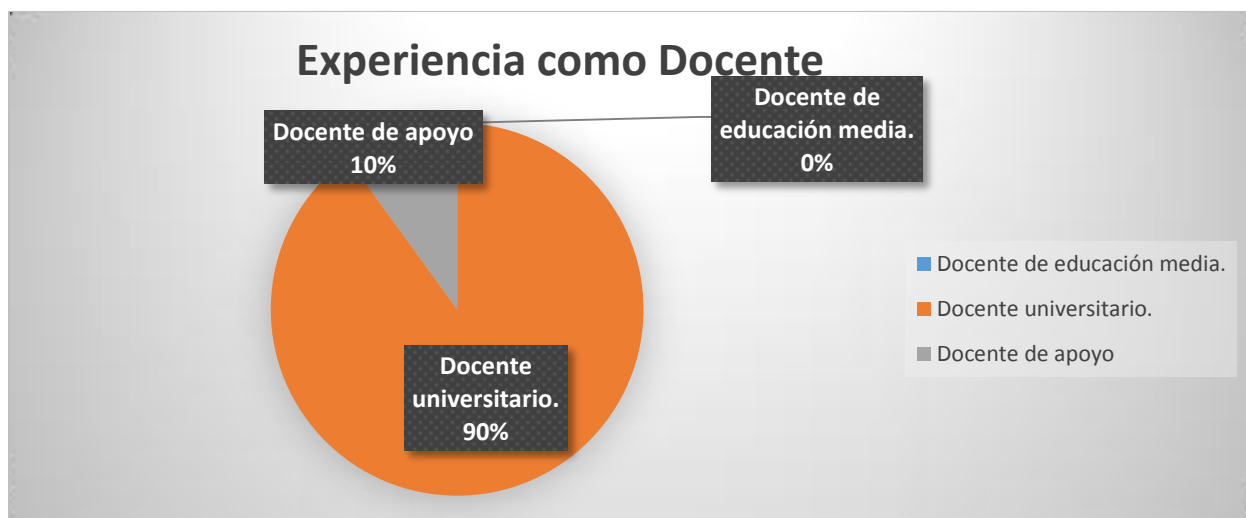
## II. EXPERIENCIA LABORAL.

5. ¿Experiencia como docente, ya sea como docente de preescolar, como docente de educación básica primaria, como docente de educación básica secundaria, como docente de educación media, docente de apoyo o como docente universitario?

Esta pregunta está directamente relacionada con la experiencia docente de los profesores de la facultad de Ciencias Humanas y Sociales, como profesores en qué campos han trabajado y con qué tipo de población estudiantil.

**Tabla N° 6 pregunta 5.**

<b>Experiencia como docente</b>	<b>Cantidad de docentes</b>
Docente de educación media	0
Docente universitario	9
Docente de apoyo	1



5. Gráfica N° 5. Experiencia docente.

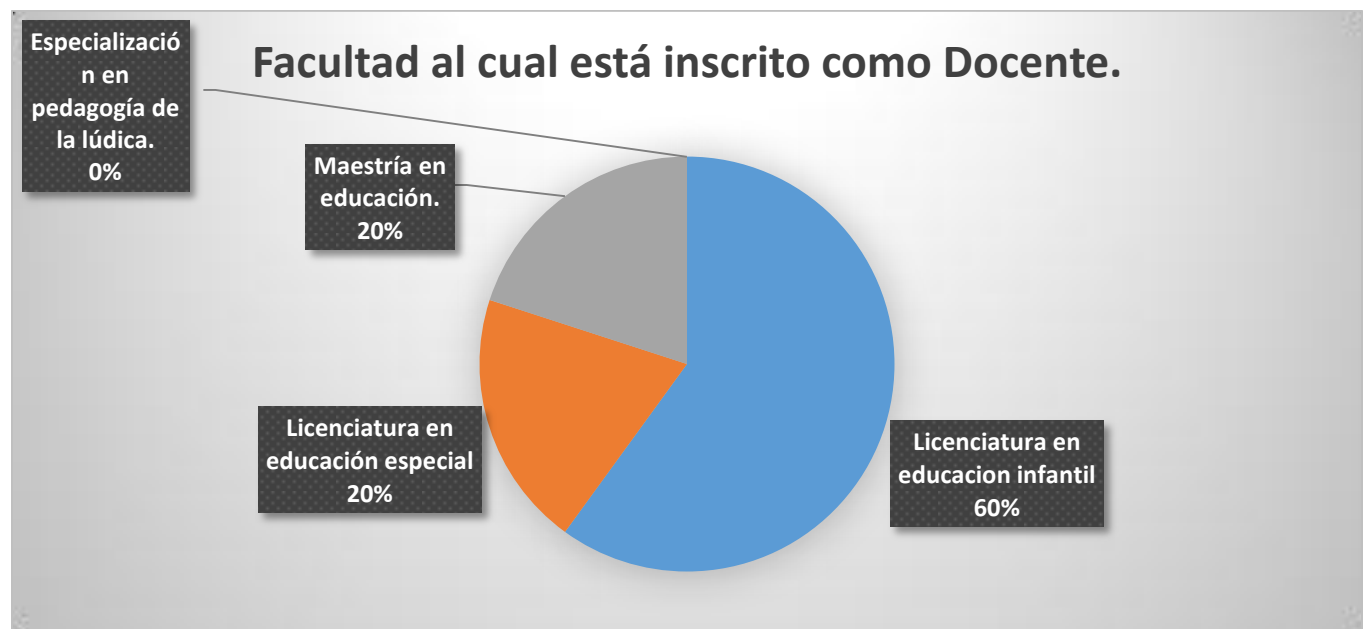
Esta pregunta sobre la experiencia docente, aunque todos han pasado por experiencias en educación infantil, básica y media, la mayoría tiene experiencia en docencia universitaria estimada en el 90% y el 10% restante tiene experiencia como docente de apoyo, es indispensable que un docente de nivel universitario tenga experiencia en el mismo ya que este contexto formativo tiene características específicas y relevantes.

6. ¿Facultad y programa al que está inscrito como docente, licenciatura en educación infantil, licenciatura en educación especial, maestría en educación, especialización en pedagogía de la lúdica, especialización en educación ambiental, especialización en el arte en los procesos de aprendizaje?

Esta pregunta está orientada a ver el amplio desempeño en cada una de los niveles de la vinculación de los docentes de la facultad con los tipos de programa que esta oferta.

**Tabla N° 7. Pregunta 6. Facultad al cual está inscrito como docente.**

<b>Facultad y programa al que está inscrito como docente</b>	<b>Cantidad de docentes</b>
Licenciatura en educación infantil	6
Licenciatura en educación especial	2
Maestría en educación	2
Especialización en pedagogía de la lúdica	0
Especialización en educación ambiental	0
Especialización en el arte en los procesos de aprendizaje	0



**6. Gráfico N° 6. Facultad o programa.**

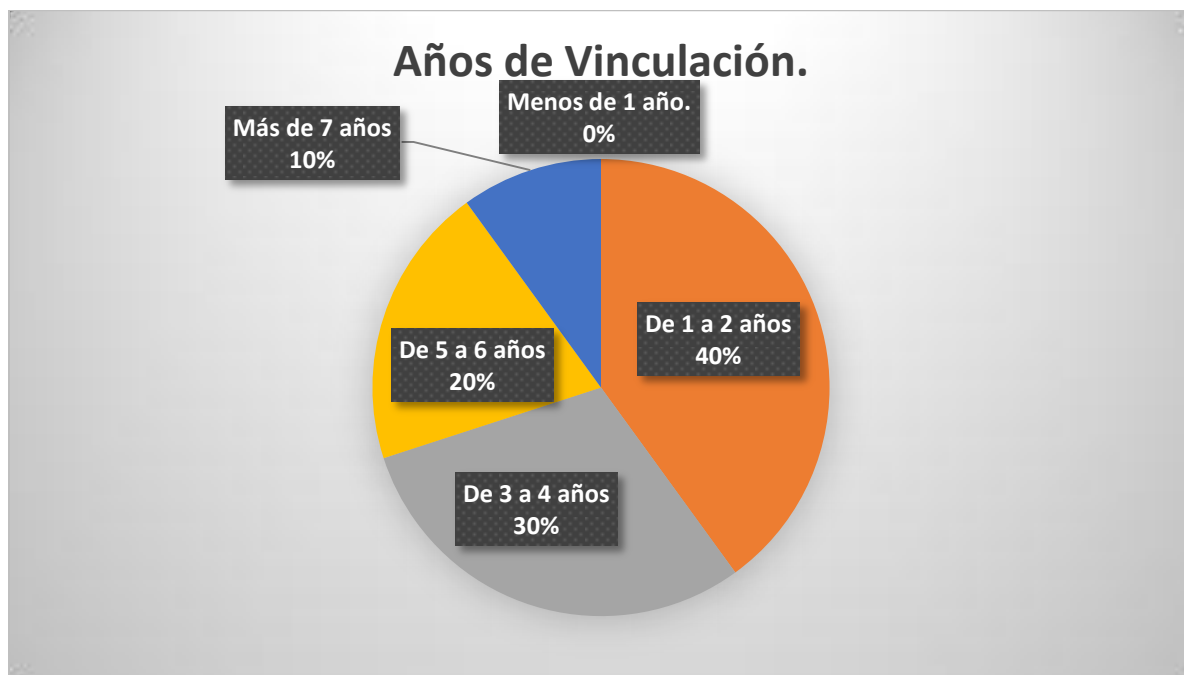
La mayoría de docentes de la facultad hacen parte del programa de educación infantil con un 60% de participación en esta licenciatura, el 20% siguiente pertenece al programa de educación especial y el otro 20% a la maestría en educación, cabe resaltar que todos los docentes aunque estén vinculados a un programa específico prestan servicios de apoyo a todos los programas ofertados por la facultad.

7. ¿Años de vinculación al programa al que pertenece, menos de un año, de 1 a 2 años, de 3 a 4 años, de 5 a 6 años, más de 7 años?

Esta pregunta refleja el periodo de experiencia que tiene en la misma institución educativa y programa al que permanece, por lo que deja ver en evidencia su trayectoria en el programa.

**Tabla N° 8. Pregunta 7. Años de vinculación.**

Años de vinculación al programa	Cantidad de docentes
Menos de 1 año	0
De 1 a 2 años	4
De 3 a 4 años	3
De 5 a 6 años	2
Más de 7 años	1



**7. Gráfico N° 7. Años de vinculación.**

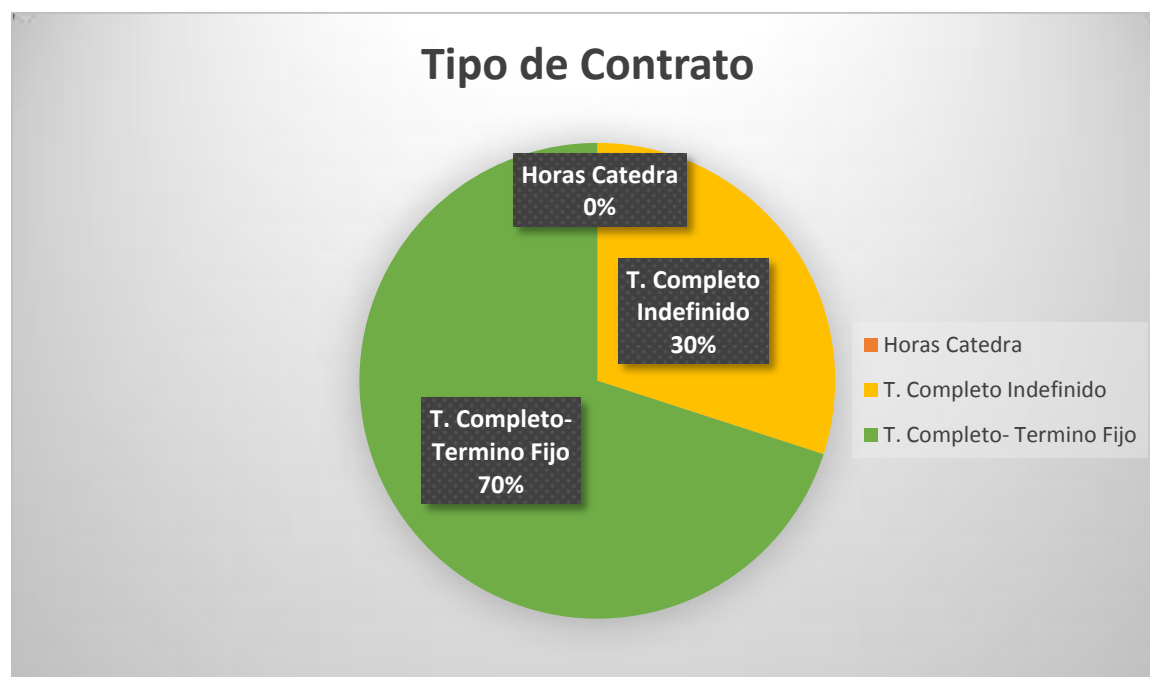
Con respecto a los años de vinculación al programa la mayoría de docentes tienen una vinculación reciente el 40% de 1 a 2 años, 30% de 3 a 4 años, el 20% de 5 a 6 años y tan solo el 10% lleva 7 años o más, los datos obtenidos en este apartado muestran la permanencia, continuidad y trayectoria de los docentes.

8. ¿Tipo de vinculación: horas catedra, tiempo completo indefinido, tiempo completo término fijo?

Esta pregunta muestra el tipo de contratación que la Fundación Universitaria los Libertadores, realiza a los docentes de la facultad de Ciencias Humanas y Sociales de tiempo completo, la contratación está relacionada con las garantías contractuales que tienen los docentes y la estabilidad laboral que se les brinda.

**Tabla N° 9 pregunta 8. Tipo de contrato.**

Tipo de vinculación	Cantidad de docentes
Horas catedra	0
Tiempo completo indefinido	3
Tiempo completo a término fijo	7





## 8. Grafica N° 8. Tipo de Contrato.

El 70% de los docentes son contratados como docentes de tiempo completo-termino Fijo, el 30% posee un contrato de tiempo completo indefinido y no se evidencia horas catedra, es importante esta pregunta y los datos que arroja ya que la contratación de maestros es uno de los talones de algunos de ellos mismos, es importante reconocer que la Fundación Universitaria Los Libertadores hace un esfuerzo por ofrecer condiciones contractuales dignas.

## 9. ¿Sector donde ha trabajado: sector público, sector privado, ONG?

Esta pregunta muestra en qué sector han trabajado la mayoría del tiempo los docentes de la facultad, el sector educativo tiene que ver mucho con el contexto donde se ha desenvuelto.

**Tabla N° 10 pregunta 9.**

Sector donde ha trabajado	Cantidad de docentes
Sector público	4
Sector privado	5
ONG	1



## 9. Grafica N° 9. Sectores de trabajo.

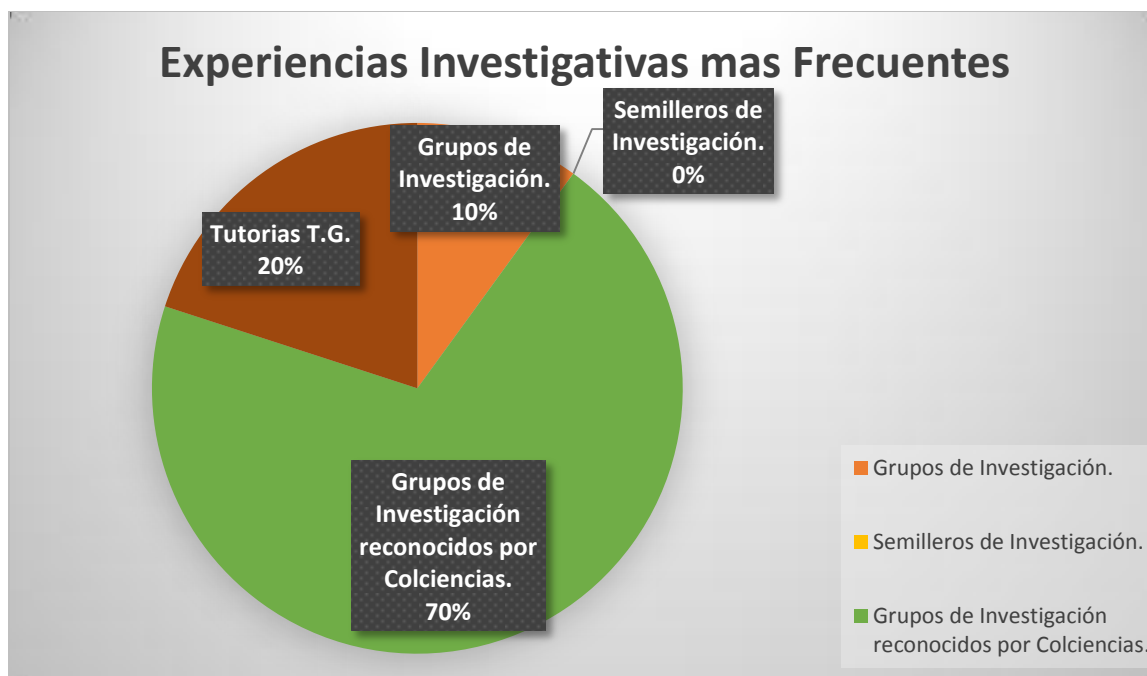
La mayoría de docentes de la facultad siempre ha trabajado en el sector privado 50%, el 40% en el público y el 10% con organizaciones no gubernamentales, esta pregunta arroja un dato los cuales muestran que los docentes en su mayoría trabajan en el sector privado pero tiene otras vinculaciones, es posible que trabajen en dos instituciones lo cual no debe ser un impedimento para su contratación si no que esto les proporciona una mejor experiencia para sus proyectos de investigación y sus productos escriturales.

## **EXPERIENCIAS INVESTIGATIVAS**

**10.** ¿Dentro de su experiencia en investigación ha participado en: grupos de investigación, semilleros de investigación, grupo de investigación reconocido por COLCIENCIAS, tutorías trabajos de grado?

**TABLA 11. Pregunta 10. Experiencias investigativas más frecuentes.**

<b>Dentro de sus experiencias en investigación ha participado con mayor frecuencia en</b>	<b>Cantidad de docentes</b>
Grupos de investigación	1
Semilleros de investigación	0
Grupos de investigación reconocidos por COLCIENCIAS	7
Tutorías para trabajos de grado	2



**10. Grafica N° 10. Experiencias Investigativas.**

Esta pregunta presenta las capacidades y vinculaciones del tipo investigativo que han realizado los profesores de la facultad, esta información es importante sobre todo en el momento de evaluar la capacidad de producción y publicación de los mismos.

Con respecto a los grupos de investigación que son tan importantes en el proceso formativo, los docentes de la facultad han participado en grupos de investigación reconocidos por Colciencias en un 70% de ellos, el 20% siguiente ha asesorado trabajos de investigación de grado y el 10% ha pertenecido a grupos de investigación pero se encuentran vinculados a otros grupos que figuran también en Colciencias, es importante darse cuenta que la participación investigativa de ellos, es elevada y de calidad.

11. ¿Qué tipo de publicaciones ha realizado?: periódicos, revistas, artículos, libros, tesis.

Esta pregunta orienta a conocer el tipo de investigaciones y publicaciones que han realizado los docentes de la facultad de educación, dejando en evidencia el tipo de textos escritos en los que han plasmado su experiencia.

**Tabla N° 12. Pregunta 11. Tipo de publicaciones realizadas.**

Tipo de publicaciones realizadas	Cantidad de docentes
Periódicos	1
Revistas	2
Artículos	1
Libros	5
Tesis	1



**11. Gráfica N° 11. Tipo de publicaciones realizadas.**

Con respecto al tipo de publicaciones, han participado en la redacción y aportes en libros de texto 50%, el 20% en revistas, 10% en artículos publicados en revistas indexadas 10% en periódicos, es significativo reconocer la calidad y participación en procesos investigativos escritos de los docentes de la facultad, es muy positivo que los docentes escriban para producción de textos, como los son los libros en su mayoría, ya que logran experiencia y reconocimiento en el gremio.

## 4.1 FASES DE LA INVESTIGACIÓN

### 4.2. Primera fase

La encuesta como anteriormente se mencionaba es una técnica de recolección de datos la cual fue utilizada para caracterizar el equipo docente, se logra obtener información verídica y puntual aplicando la encuesta con los interrogantes correctos.

La encuesta que se aplicó se clasifica por categorías las cuales son : datos biográficos en este apartado habían dos preguntas importantes para identificar la edad y el género del encuestado, formación profesional en esta al igual que la anterior también se encuentran dos preguntas donde se identifica el nivel de formación de cada docente, experiencia laboral, en esta categoría se observa seis preguntas de tipo laboral y por último participación en investigaciones se identifican dos preguntas de opción múltiple, esta consta de doce preguntas de opción múltiple para lograr cuantificar con mayor facilidad

#### 4.2.1 Segunda fase

La entrevista se realizó al director de la línea de investigación: evaluación, aprendizaje y docencia, y a la docente coordinadora de investigación formativa.

Los interrogantes de las entrevistas fueron:

1. Cuéntenos sobre su experiencia como investigador
2. ¿Cuáles han sido los aportes o avances dentro de la investigación?
3. ¿Que han aportado esas investigaciones a la comunidad educativa?
4. ¿Cómo divulga usted la producción investigativa con los estudiantes?

**ENTREVISTADOR:** Buenas tardes Doctor, nos queremos presentar, nosotras somos estudiantes de Licenciatura en educación especial de noveno semestre, el día de hoy queremos hacerle unas preguntas:

¿Nos puede relatar sus experiencias como investigador en la Fundación Universitaria Los Libertadores?

**ENTREVISTADO 1:** Es para mí un gusto poder estar con ustedes, poderles compartir a su grupo de estudiantes y a su profesor, esta tarea la cual realizamos acá en la universidad; de hecho, quiero mencionar; yo comencé aquí en los libertadores hace veinticuatro años como profesor de la facultad de ciencias de la educación. En un programa de educación especial, me acuerdo tanto dictando currículo para desarrollo del conocimiento y pedagogía en la excepcionalidad. Bien con respecto a la pregunta la Fundación Universitaria Los Libertadores cuenta con esta estructura organizativa para responder a unos ejes fundamentales, a la razón de ser de la universidad que es la investigación siendo un eje que forma parte de la formación integral de todos los profesionales de nuestra institución.

En este sentido me he vinculado desde el 2014 a este proceso y soy actualmente el fundador de la línea de evaluación, aprendizaje y docencia la cual es la línea que surge en el 2014 y realmente se le da vida jurídica en el 2016, es propuesta por este servidor.

Se orienta a trabajar sobre tres ejes centrales a la hora de estructurar una propuesta educativa, organizada e integrada y esos tres elementos tienen que ver con evaluación, aprendizaje y docencia. La evaluación como un insumo un recurso, como una mediación fundamental para identificar esta tarea tan compleja que es la educación en cualquiera de sus núcleos temáticos y nos permite identificar cuáles son los requerimientos que debe abordar el profesor para su tarea y labor sea lo más productiva posible, pues enseñar y aprender son dos ejercicios complejos que están rodeados de muchos factores que tienen que ser retroalimentados por acciones desde el profesor, el estudiante y la misma propuesta formativa.

El segundo eje se refiere al aprendizaje fundamentalmente que todas las pretensiones que tiene una labor formativa que es la de lograr transformaciones en los comportamientos, en las habilidades de los sujetos, productos obviamente de formación docente – estudiante, conocimiento que es fundamental en la docencia. Es más que trascendental la labor del docente

propiciar que el acompañante de un proceso formativo de los estudiantes, esa función docente igual que la evaluación y que el aprendizaje.

Revisan las problemáticas que hoy ya han venido manifestándose otra vez del desarrollo de la tarea formativa y tal vez si nosotros tomáramos en consideración todos los trabajos de investigación que se han hecho y los pusiéramos en práctica estaríamos efectivamente ayudando a transformar esta tarea que es tan fundamental para la sociedad en general.

**ENTREVISTADOR:** Doctor también queremos saber ¿cuáles han sido los aportes o los avances que se han tenido en la línea de investigación?

**ENTREVISTADO 1:** En estos cuatro años que tenemos de vida institucional hemos alcanzado en los tres ejes de trabajo unos aportes interesantes.

Primero nos dedicamos a indagar sobre cuáles eran las prácticas y concepciones de la docencia universitaria, allí logramos trabajar dos años y desde que comenzó mi formación desde el 2007 hasta el 2011 la preocupación era cómo podría aportar dentro del trabajo que yo hacía aquí en la universidad y la tarea fundamental era evaluar profesores, siendo así los juntamos con 17 universidades y allí comenzamos a indagar de nuevo ¿Cuál era la concepción de docencia que tenían las universidades? ¿Cuál era la concepción misma del buen docente que es fundamental para identificar cómo evaluó? ¿Cómo cualificar el personal docente?, ¿A su vez como lo vinculó también a la tarea?

Ese fue el primer trabajo que hicimos el cual pudimos unificar 2 libros y del campo de los aprendizajes nos dedicamos a mirar como estábamos evaluando los aprendizajes en las instituciones de básica media y superior, de allí logramos cosas muy interesantes pues hemos participado cerca de dieciocho congresos internacionales, tanto de América latina como de Europa; y el tercer eje es el que tiene que ver con ¿Cuál es la información que tienen los profesores en el tema de evaluación? ¿estamos formados los profesores para evaluar?; cuando sabemos que evaluar tiene una metodología que requiere una información y que los aprendizajes son un corpus científico que requiere una información previa, por eso estamos indagando y

condicionando con la universidad de Ming en Portugal, en la facultad de educación que ahora en febrero iremos a llevar los resultados de aquí de Colombia haciendo parte de un libro que se publicará en Portugal con los resultados que ellos han trabajado allá, con cerca de cinco mil estudiantes de universidades públicas, y también se presentarán resultados de Brasil que ha hecho su trabajo con los mismos instrumentos que hemos trabajado todos, y la invitación que le hicimos a la universidad de Chile para llevar esos resultados; de allí sale un libro y ponencia puesto que estamos apuntando a cómo evaluar esas poblaciones que representan unas características tan diversas y ritmos de aprendizaje.

Entonces es allí donde la evaluación tiene que aportar elementos, pues no es lo mismo utilizar las mismas estrategias con limitación auditiva que con un niño que no tiene limitación auditiva. Igual en el campo de la docencia el profesor se ve en la obligación de adecuar sus prácticas pedagógicas a estas nuevas formas de aprender de los estudiantes y el aprendizaje también está impregnado de una serie de características personales, sociales y ambientales que deben ser tomados en cuenta a la hora de enseñar y a la hora de aprender.

**ENTREVISTADOR:** ¿Cuál cree usted que ha sido el aporte de la investigación a los estudiantes?

**ENTREVISTADO 1 :** En esta línea de investigación de evaluación, aprendizaje y docencia un campo muy amplio, en ese sentido para ustedes como educadoras especiales que manejan el tema de inclusión siendo un tema tan relevante y de tanta actualidad que implica desempeñar un papel mucho más fuerte con la investigación de estos tres campos para aplicarlos en su práctica docente, en la formación misma de los profesores, y formarlos para que puedan trabajar con población de necesidades educativas especiales, transitorias o permanentes, se requiere un papel muy importante y con la investigación que estamos tratando precisamente estamos aportando a cómo evaluar esas poblaciones que presentan unas características transversales como diversos ritmos de aprendizaje, diversas maneras de comportamiento, el desarrollarse como participe; entonces de allí la evaluación tiene que ir aportando elementos, pues no es lo mismo utilizar las mismas estrategias de un niño con limitación auditiva, que con un niño que no tiene esta limitación igual en el campo de la docencia el profesor se ve en la obligación de adecuar sus prácticas pedagógicas a estas nuevas formas de aprender de los



estudiantes y el aprendizaje está impregnado de una serie de características personales, sociales, culturales y ambientales que deben ser tomados en cuenta a la hora de enseñar.

**ENTREVISTADOR:** Buenas noches Doctor procediendo con la entrevista que habíamos realizado queremos complementar sobre la divulgación de las investigaciones de experiencias.

Quería realizarle una última pregunta: ¿Cómo divulga usted la producción investigativa con los estudiantes?

**ENTREVISTADO 1:** Bueno gracias Angie muy amable por esta entrevista que me haces. Como director de la línea e investigador principal del grupo la razón pedagógica pues yo puedo decir con toda franqueza que se tiene una amplia posibilidad de divulgación por parte de los trabajos, primero los estudiantes que desarrollan proyectos de investigación he tenido la suerte que mira en estos dos semestres que llevo se vincularon dos grupos conmigo uno de ellos el semestre pasado que se graduaron hace dos meses más o menos con ellos realizamos un trabajo de investigación y los insiste a que presentaran a un congreso internacional primer congreso iberoamericano de docentes en Algeciras España con el tema la investigación que desarrollamos sobre formación de los profesores en la evaluación de los aprendizajes, esa ponencia se la aprobaron entonces creo que para ellos es muy significativo que hayan logrado que su trabajo fuera aprobado en un contexto internacional y esa es una manera de divulgar lo que un estudiante hace.

Un estudiante muchas veces piensa que su trabajo es insignificante cuando como que no se apropia de él cuándo ve que no tiene mayor trascendencia cuando lo hace sencillamente porque es que el tema y el foco el núcleo de la investigación es la escuelita aquí y allá, yo los invito mucho a que proyecten sus resultados hacia contextos mucho más amplios es decir que la investigación tenga mayor impacto y para tener mayor impacto en una investigación se requiere pues obviamente que haya un trabajo un poco más allá de esa tendencia que vemos ponemos en educación que es ser saloncito, los cuatro casos sino que tengamos permita en lo que se llama en investigación la validez externa. Una validez externa se construye a partir de que tanto puedo yo

proyectar los resultados con el grupo que trabaje hacia otros contextos se puede universalizar más los resultados más de la investigación ese es un campo.

Tuve la segunda experiencia con estas niñas que tengo ahora que están cursando segundo semestre y comenzaron me confiaron su acompañamiento en el trabajo de grado eh y estas niñas muy juiciosas muy dedicadas yo las veo con un entusiasmo enamoramiento por la investigación y están haciendo un trabajo muy bonito sobre eh las prácticas evaluativas en educación artística como estamos evaluando la educación artística en Bogotá, en instituciones públicas y privadas van a hacer una propuesta de cómo posicionar nuevamente esa área y como también acercarlas hacia una propuesta de evaluación que sea digamos bajo un enfoque de evaluación para el aprendizaje , ellas presentan también su trabajo ante este congreso y les aprueban su ponencia y es más entusiasmo es tanto que a pesar de que cuentan sino con sus propios recursos se van a ir a ese congreso y eso me tiene a mí no creas como maestro muy satisfecho, esas son formas de divulgación cuales las otras eh en el caso de la línea de investigación evaluación aprendizaje y docencia yo estoy afiliado en este momento alrededor de 9 Redes de investigación, eh la semana pasada me invitaron a la reciente red que crearon en el distrito que se llama red de investigación por la evaluación patrocinado por **el IDR** por la secretaría de educación y participe en la creación de esa Red y me invitaron a que hablara sobre Redes de investigación y creo que las redes son una proyección muy importante para que el estudiante las conozca, conozca las condiciones de publicación conozca la dinámica propia y esas cerca de 9 redes de cómo te digo la internacional asociación the teacher and teacher, etc., son una asociación que tienen su sede en Londres y apoya proyectos de investigación y realiza congresos anuales.

Tengo la fortuna de estar aprobada mi ponencia para el congreso el 6,7,8 de febrero del 2019 o sea más o menos dentro de mes y medio larguito y también allí se va a publicar un trabajo que hicimos de investigación sobre formas de investigación de los aprendizajes, donde estudiantes participaron allí, profesores también y va a salir el capítulo del trabajo que hicimos en Colombia coordinado por el suscrito lo que se hizo en Brasil lo que se hizo en Portugal y eso se va a divulgar también en ese congreso entonces esa es una forma de divulgación , las otras redes que no te las menciono por lo extensas te hablo también de la Red Fideal ( Federación Internacional de Estudios de América latina y el Caribe), que tienen su congreso el año entrante

en Hungría eh, lo que es el congreso internacional de docencia, y de decencia en educación superior pues se realiza por la universidad, la unidad de pedagogía y didáctica de derecho de la universidad de chile, la RED Estrado estudio sobre trabajo docente y lo que es la red aquí a nivel de Bogotá red de investigación por la evaluación, y en ese sentido es una forma aparte de eso están las publicaciones de los libros de los artículos, revistas que efectivamente nos permiten hacer una divulgación de los resultados de la investigación que estamos haciendo.

Aparte de ello mira que tuvimos este último semestre una satisfacción muy grande pudimos participar en el primer congreso de la RED RIE como les estaba comentando y nos pidieron que construyéramos un artículo sobre prácticas significativas en evaluación yo escribí este artículo precisamente sobre este eje temático que estamos trabajando sobre Evaluación de Aprendizajes porque es un tema muy neurálgico para mejorar la calidad de la enseñanza y de la docencia y estamos encontrando cosas muy interesantes y estamos corroborándola y ese sentido nos permitieron concursar en la publicación del artículo y cerca de 25 propuestas salimos nosotros favorecidos y nos publicaron en el aula urbana que es el boletín oficial del líder nuestro artículo hay estamos con todo es un comprendido de experiencias de evaluación nos sentimos muy orgullosos porque se saca alrededor de unos 2.500 ejemplares físicos y aparte de eso está en la red el artículo.

Eso sería como en esencia como los medios las oportunidades que se tienen son bárbaras, te hablo de las más grandes porque te podría comentar cómo la socialización de resultados el que lo comenten los resultados con los estudiantes que están terminando un proyecto investigativo lo comenten en sus instituciones, lo comenten en su localidad yo creo que eso es como lo rutinario lo fácil pero yo los invito a hablar de REDES hablar de conexiones con otros contextos internacionales porque eso es lo que le da proyección a uno en esto yo siempre reitero aquí no se gana dinero se gana es satisfacción de poder estar en congresos yo he estado alrededor de 17 congresos internacionales y la satisfacción de estar con otros académicos de otros países, recientemente estuve ahora el pasado mes en el congreso de la Universidad Nacional Autónoma de México décimo primer congreso internacional disciplinario de investigación y saber que mi trabajo fue aprobado y estar allí en una universidad tan prestigiosa pues eso es lo que llena a uno de satisfacción.

Cierro con esto sentirme tan feliz después que terminó el congreso allí en la UNAM los chicos de la maestría en educación me hayan regalado la cinta de UNAM da muchísima satisfacción, y creo que eso es más que divulgación del conocimiento porque ya sé que me dijeron a usted no lo queremos aquí como invitado queremos es que nos asesore a mí eso me llena mucho, les puedo compartir animarlos, impulsarlos a que hagan trabajos de investigación lo más serio con la mayor dedicación, investigar no es fácil es duro pero también se proyecten hacia otros contextos y es lo más importante.

**ENTREVISTADOR:** Le agradecemos sabemos que estos aportes que nos acaba de dar van a ser muy significativos para nuestro trabajo de grado. Muchas gracias por su tiempo y por la entrevista que nos acaba de dar.

**ENTREVISTADO 1:** Gracias a ustedes y espero que muchas estudiantes de educación especial se unen y vinculan a la línea con proyectos educativos.

## **SEGUNDA ENTREVISTA - DOCENTE COORDINADORA DE INVESTIGACIÓN FORMATIVA**

**ENTREVISTADOR:** Buenas noches profesora, somos estudiantes de 9 semestre estamos realizando nuestro trabajo de grado entre las correcciones nos pidieron como sugerencia realizar la entrevista a la profesora Cris González y a la profesora Lupe, la entrevista tiene 4 preguntas sobre investigación, el objetivo es reconocer la investigación de los docentes en la facultad de ciencias humanas y sociales de la fundación universitaria los libertadores.

Primera pregunta: cuéntenos su experiencia como investigador profesora Lupe:

**ENTREVISTADA 2:** A nivel formativo he hecho un doctorado en investigación educativa, alcance el título de suficiencia educativa de este doctorado y posteriormente me reintegré al doctorado en educación actualmente estoy haciendo mi tesis doctoral pues todo lo que uno aprende en maestría como en doctorado es una formación demasiado amplia grande, a nivel académico de la universidad, durante varios años he pertenecido a una línea de

investigación de la universidad evaluación, pedagogía y docencia y desde ahí hemos realizado ya varias investigaciones, proyectos de investigación digamos tiene su impacto en la formación de los estudia.

Ante en el mejoramiento del mismo proceso de investigación que se presenta, fortalecer los trabajos de grado en aportar para cada día se cualifique más los procesos de investigación en la facultad. Muchas gracias.

**ENTREVISTADOR:** La segunda pregunta es: ¿Cuáles han sido los aportes o los avances dentro de la investigación aquí en la universidad?

**ENTREVISTADA 2:** A nivel de la universidad primero yo coordino la investigación formativa de los programas de educación y siento que desde que yo entre a la coordinación se han fortalecido y organizado mucho los procesos de investigación no solamente de documentos sino todo el proceso de investigación que hacen los estudiantes por otro lado desde las investigaciones que hemos realizado siempre se busca la proyección de nuevos espacios académicos electiva y demás, digamos que reflejen esos productos de la investigación en la formación de los estudiantes, hemos organizado los encuentros de investigación que están haciendo los estudiantes el semestre pasado y este de pregrado, digamos es producto de la gestión de investigación formativa, en maestría se han hecho coloquios, y ahorita se está preparando primer congreso internacional son bastantes los avances que se han realizado y se ha organizado mucho el proceso de investigación formativa.

**ENTREVISTADOR:** Tercera pregunta: ¿Qué han aportado esas investigaciones a la comunidad educativa?

**ENTREVISTADA 2:** Bueno por fuera ya de la universidad siempre buscamos que los proyectos tengan proyección social es decir que se han hecho talleres y demás fruto de los productos de investigación para estudiantes de colegios se ha impactado ahí, otra forma como se ha impactado es a través de la asesoría de los trabajos de grado de maestría y como ya son

docentes en formación ellos si tienen sus grupos y desde los proyectos hemos logrado impactar a través de los estudiantes de maestrías varias comunidades.

**ENTREVISTADOR:** Cuarta pregunta: **¿Cómo divulga usted la producción investigativa con los estudiantes?**

**ENTREVISTADA 2:** Bueno como le decía nosotros hacemos silabus, electivas, organizado los encuentros de investigación, coloquios, también creo ha sido un gran aporte a la formación de semilleristas y pasantes lo hemos posicionado muy bien en RedCOLSI y han representado a la universidad.

**ENTREVISTADOR:** Muchas gracias profesoras Lupe por sus aportes los cuales son muy significativos para nuestro proyecto de grado.

### **Evaluación, Aprendizaje y Docencia.**

Mediante la entrevista se logró conocer aspectos importantes que las investigadoras desconocían completamente, pues no se tenía la idea de cuál es el proceso de fortalecimiento de las líneas de investigación y se puede ver que los productos de los docentes son los que alimentan estas. Generalmente la mayoría de los proyectos están direccionados a esta línea, de lo cual su director nos habla ampliamente sobre el trabajo que se ha realizado, los resultados obtenidos y los aportes a los estudiantes.

Esta línea de investigación tiene dos ejes importantes de trabajo estos son:

Evaluación de la Docencia del profesor universitario.

Evaluación de los Aprendizajes, de allí también surgen proyectos derivados de los ejes que favorecen a la investigación, por una parte el primer eje cuenta con estos derivados: caracterización y coherencia de instrumentos, tipo de atributos evaluados, uso de los resultados, caracterización de las formas de evaluación y terminado los del primer eje concepciones que subyacen a las prácticas; Por otro lado del segundo eje se derivan, Métodos, imaginarios y uso

de los resultados Básica y media, Métodos, imaginarios y uso de los resultados en Pre y Posgrado, con estudiantes de maestría, con dos universidades al momento y la vinculación de la libre como tercera participantes en proceso de construcción informe pactado en febrero y por último Estudio en proceso de consolidación con resultados internacionales en Portugal.

Finalmente habla sobre los resultados obtenidos en el primer eje se obtuvieron ocho Ponencias presentadas en igual número de congresos internacionales: Chile tres, México tres, Universidad Ankara dos con ISBN; dos libros, uno publicado y un segundo en proceso de publicación, sin iniciar lectura pares académicos; entregado desde mayo terminado.

En el segundo eje participación en dos eventos internacionales 2017 como ponente: Vigo en el congreso internacional de docencia, mes de junio con autorización para la sesión de derechos para la publicación del libro, segundo en Portugal noviembre 17 y 18 sobre enseñanza y sucesos escolares (miembro de comité científico a nombre de los libertadores), dos capítulos del libro publicado durante el evento, dos libros con capítulos del suscrito, patrocinados por la Universidad externa en proceso de construcción, una ponencia enviada y en proceso de evaluación para congreso internacional de evaluación en mayo de 2017, Artículo para revista de la UPTC, A1, en proceso de elaboración; ya aprobado resumen y por último se tiene a la fecha los soportes para Investigador Asociado.

#### **4.2.3 Tercera fase**

La exploración documental se realizó con el propósito de indagar en las diferentes bases de datos de la universidad sobre los productos de investigación que han realizado los docentes de las licenciaturas, como primera instancia se realizó la búsqueda en la base de datos de la universidad donde se evidencio que había pocos registros de publicaciones por parte de los docentes de educación; después de ello se pasó a una segunda instancia a realizar la exploración por medio físico y por último a través de las páginas virtuales entre ellas el CvLAC es un formato electrónico de hoja de vida de Colciencias, se hace la consulta con los datos que hasta la fecha de Noviembre de 2018 tiene los docentes actualizados, este se usa para registrar la hoja de vida de investigadores, mediante esta se identifica los perfil de cada uno de ellos.

En la siguiente tabla se relacionan los 10 docentes que se tomaron como muestra para la aplicación de la encuesta.

Tabla N° 13. Base de datos en CvLAC.

Nombre	Formación Académica	Publicaciones
Luz Marina Cuervo Gamboa	<p><b>Master en TIC, aplicadas en Educación.</b></p> <p><b>Especialización en Diseño de Ambientes de aprendizaje.</b></p> <p><b>Licenciatura en Informática</b></p>	<p><b>Artículos:</b></p> <p>“Impacto de las TIC en la formación de docentes universitarios: retos de la mediación ecológica en la enseñanza y el aprendizaje.”. En: Colombia Magisterio <i>ISSN:</i> 2011-8643 <i>Ed:</i> Editorial Universidad Santo Tomas.</p> <p><b>Documentos de trabajo:</b></p> <p>"Documento maestro Especialización en pedagogía de la Lúdica" En: 2014. <i>p.</i></p> <p>"Documento maestro Especialización en Informática y Multimedia en Educación" En: 2014. <i>p.</i></p> <p><b>Otras publicaciones:</b></p> <p>"Memorias congreso Virtual Educa</p>



		<p>2017" En: 2017. <i>P</i></p> <p>Informes de investigación:</p> <p>Diagnóstico de las didácticas en los docentes de la vicerrectoría de educación virtual y a distancia". En: 2014.</p> <p>Proyectos:</p> <p>Estrategias didácticas en Lenguaje mediadas por las TIC en la práctica pedagógica de la Licenciatura en Pedagogía Infantil de la Fundación Universitaria Los Libertadores (Fase I).</p>
<p><b>Solman Yamile</b></p> <p><b>Díaz Ossa</b></p>	<p>Maestría en Tecnologías de la Información Aplicadas a la Educación</p> <p>Licenciatura en Educación con Énfasis en Educación Especial</p>	<p>Líneas de investigación</p> <p><b>Evaluación</b></p> <p><b>Aprendizaje y Docencia</b></p> <p>Artículos:</p> <p>Tendencias teóricas sobre justicia social: BALANCE DOCUMENTAL" Colombia.</p> <p>Libros:</p> <p><b>"Desarrollo de</b></p>

		<p><b>Estrategias cognitivas: Meta</b></p> <p><b>Una posibilidad para sujetos con Déficit Cognitivo" En: Colombia 2007</b></p> <p>Proyectos:</p> <p><b>Nociones sociales que sobre justicia construyen niños, niñas de cuatro colegios oficiales de la localidad de Kennedy en Bogotá. 2017.</b></p>
<p><b>Erly Mercedes García Orjuela</b></p>	<p>Magister en desarrollo educativo y social.</p> <p>Especialización Facultad de Educación.</p> <p>Licenciatura en Educación Especial</p>	<p>Libros:</p> <p><b>“Miradas Valiosas. Lectores para personas con limitación visual más que una oportunidad" En: Colombia 2009. Ed: Imprenta INCI ISBN: 978-958-8257-39-6 v. págs.</b></p> <p>Proyectos</p> <p><b>Caracterización de la práctica pedagógica de la Facultad de Educación de la Fundación Universitaria de Los Libertadores.</b></p>
<p><b>Ana Dolores Gómez Romero</b></p>	<p>Doctorado universidad de la Salle, educación.</p>	<p>Líneas de investigación</p> <p><b>Evaluación</b></p>

	<p>Especialización escuela superior de administración Publica administración.</p> <p>Licenciatura en ciencias de la educación.</p>	<p><b>Aprendizaje y docencia.</b> Capítulos de libro: <b>"La Escuela Popular Itinerante -EPI: Territorialización afectiva de la política pública de infancia y de juventud"</b> <b>¡En Bogotá nos vemos! Juventud, Paz y Política Pública. En: Colombia. 2015</b></p> <p><b>"Tomar la decisión ¿Un acto de valentía?"</b> <b>Desmovilización un camino hacia la paz. En: Colombia ISBN: 95881912-7 Ed: Librería y Editorial Filigrana. 2005</b></p> <p><b>La educación como derecho en el proceso de reintegración" propuesta polifónica. En: Colombia ISBN: propuesta polifónica. 2010.</b></p> <p>Informes de investigación: <b>La Mediación pedagógica en los procesos de aprendizaje de niños y niñas con derechos vulnerados o amenazado.</b></p>
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p><b>En: 2018.</b></p> <p>Otras publicaciones:</p> <p><b>Fortalecimiento de la inteligencia motriz para la resolución de situaciones motrices.</b></p> <p><b>Ponente: William Andrés Garzón Venegas. En: Colombia, 2018, finalidad: Presentación de los avances de los resultados del proyecto de investigación, Maestría en Educación</b></p> <p><b>Educación física deporte y recreación: un espacio Alternativo para los programas de la facultad de ciencias humanas y sociales de la Fundación Universitaria los Libertadores; ponentes: Cesar Camilo Cantillo Cotes, William Armando García Rincón. En: Colombia, 2018, finalidad: Presentación de los avances de los resultados del proyecto de investigación, Maestría en Educación</b></p>
--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p><b>La integración sensorial como estrategia-lúdica en el Desarrollo de los niños y niñas de 4 a 6 años; ponentes: Yolanda Patricia Castellanos Mora. Martha Esperanza Melo Tinjacá. En: Colombia, 2018, finalidad: Presentación de los avances de los resultados del proyecto de investigación, Maestría en Educación</b></p> <p>Proyectos</p> <p>La Mediación pedagógica en los procesos de aprendizaje de niños y niñas con derechos vulnerados o amenazados.</p>
<b>Ana María León Rodríguez</b>	<p>Maestría en Investigación social Interdisciplinaria.</p> <p>Licenciatura En Pedagogía Infantil.</p>	<p>Líneas de investigación</p> <p><b>Lúdica, Creatividad y Comunicación. Investigación y pedagogía.</b></p> <p>Artículos:</p> <p><b>"El maestro como sujeto político: dilemas</b></p>

		<p>entre los imaginarios y su formación” En: Colombia</p> <p><b>Infancias Imágenes</b></p> <p><b>ISSN: 1657-9089 Ed:</b></p> <p><b>Editorial UD (Editorial</b></p> <p><b>Universidad Distrital</b></p> <p><b>Francisco José de Caldas).</b></p> <p><b>2013</b></p> <p>Otras publicaciones:</p> <p><b>Educación Inicial</b></p> <p><b>en Niños y Niñas con</b></p> <p><b>Discapacidad. En:</b></p> <p><b>Colombia, 2005, finalidad:</b></p> <p><b>Investigación Documental.</b></p> <p><b>Estado del Arte.</b></p> <p><b>Informe de</b></p> <p><b>renovación de la</b></p> <p><b>acreditación de la</b></p> <p><b>Licenciatura en</b></p> <p><b>Educación Infantil. En:</b></p> <p><b>Colombia, 2017, finalidad:</b></p> <p><b>Presentar los procesos</b></p> <p><b>académicos desarrollados</b></p> <p><b>en el programa de</b></p> <p><b>Licenciatura en Pedagogía</b></p> <p><b>Infantil (Educación</b></p> <p><b>Infantil) en la vigencia</b></p> <p><b>2013 – 2017.</b></p> <p><b>Ambientes de</b></p> <p><b>aprendizaje mediados por</b></p>
--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>la narrativa infantil para favorecer la transición de Preescolar a Primaria en niños y niñas de 5 a 6 años" En: Colombia, 2018</p> <p>Proyectos:</p> <p>Una propuesta pedagógica desde la expresión artística para la construcción y afirmación de la Identidad de los niños y niñas de grado tercero de la Escuela Fe y Esperanza</p> <p>Incidencia del desplazamiento forzado en las prácticas pedagógicas de primer ciclo de dos instituciones educativas de Bogotá.</p>
<p><b>Luz Mariela</b> <b>Linares Laguna</b></p>	<p>Maestría Docencia Ingeniera de sistemas</p>	<p><b>Otras publicaciones:</b></p> <p>Manual. En: Colombia, 2006, <i>finalidad:</i> Aplicación de nuevas tecnologías en el ámbito Laboral.</p> <p>Sectores: Desarrollo de programas (software) y</p>

		<p>prestación de servicios en informática - Consultoría en sistemas de informática.</p> <p><b>Proyectos:</b></p> <p>"Junticos, la mediación digital con enfoque M-Learning, en estudiantes de pregrado de la Universidad los Libertadores - Bogotá".</p>
<p><b>Gustavo Motta Rodríguez</b></p>	<p>Doctorado en Didáctica de las ciencias Sociales y experimentales.</p> <p>Especialización en Musicoterapia.</p> <p>Licenciatura en pedagogía musical.</p>	<p>Líneas de investigación</p> <p>Didácticas específicas Evaluación de aprendizaje y docencia.</p> <p><b>Otras publicaciones:</b></p> <p>"Propuesta didáctica praxeológica a través de la experiencia sensorial en educación artística" 2015</p> <p><b>Informes de investigación:</b></p> <p>Propuesta didáctica praxeológica a través de la</p>



		<p>experiencia sensorial en educación artística. 2015,</p> <p><b>Proyectos:</b></p> <p><b>Propuesta didáctica praxeológica a través de la experiencia sensorial en educación artística.</b></p> <p>Vivenciamos el Lenguaje musical ciclo 1 y 3. 2011. Ed. Atempo.</p>
<b>Juan Carlos Osma Loaiza</b>	<p>Doctorado en Educación Master en Sofrología socio-profiláctica.</p> <p>Maestría en Educación, Filología e Idiomas – francés.</p> <p>Sofrología</p>	<p><b>líneas de investigación:</b></p> <p>Pedagogías, didácticas e infancias.</p> <p>Didácticas de lenguas extranjeras.</p>
<b>Soledad Niño Murcia</b>	<p>Pregrado en Antropología.</p> <p>Maestría en Comunicación.</p> <p>Especialización en Educación en artes y folclor.</p>	<p>Líneas de investigación</p> <p><b>Pedagogías, Medios y Mediaciones.</b></p> <p>Desarrollo Humano integrador en el contexto social colombiano.</p> <p><b>Artículos</b></p>

		<p>Prácticas pedagógicas e Innovación en el contexto colombiano". 2011</p> <p>Líneas de Investigación y estrategias en Educación a Distancia. 2007</p> <p>Libros</p> <p>Territorios Del Miedo En Santafé De Bogotá. 1998</p> <p><b>Proyectos</b></p> <p><b>El castigo infantil en contexto escolar en Bogotá. Estudio transversal. 2018</b></p> <p><b>Convivencia escolar en la población infantil. Normatividad, Percepciones y Cotidianidad posibilitadoras de paz. 2016</b></p> <p><b>Empresarios empíricos vs. Profesionales: Estudios de caso de empresas exitosas en Colombia. 2007.</b></p> <p><b>Prácticas</b></p>
--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p><b>pedagógicas e innovación en el contexto colombiano. 2011</b></p> <p>Prácticas pedagógicas innovadoras en torno a la convivencia escolar en contextos de violencia. Análisis de casos en instituciones educativas de Bogotá. 2014.</p>
<b>César Sánchez Rojas</b>	<p>Maestría en docencia universitaria e investigación docente.</p> <p>Especialización en Docencia e Investigación Universitaria.</p> <p>Licenciatura en Psicopedagogía con Énfasis en Asesoría Educativa.</p>	<p>Líneas de investigación</p> <p><b>Aula y Escuela, Lectura y Escritura. Pedagogías, Medios y Mediaciones.</b></p> <p>Artículos</p> <p><b>La pizarra/periódico de la escuela de Psicopedagogía. 2006</b></p> <p><b>RAYUELA/UPTC. 2006</b></p> <p>Cuadernos De Lingüística Hispánica. 2007.</p> <p><b>Proyectos</b></p> <p><b>Como un Programa de Formación Docente Basado en una Estrategia de Colaboración, Puede</b></p>

		<p>Convertirse en una Dinámica de Autoformación Continua en una Zona Rural de Colombia. 2004.</p> <p>Diagnóstico ambiental en la Fundación Universitaria los Libertadores a partir del análisis de los Indicadores de Universidades Sostenibles (RISU). 2018.</p> <p>Diagnóstico de didácticas mediadas por las TIC de los docentes de la Vicerrectoría de Educación Virtual y a Distancia de la Fundación Universitaria lo Libertadores. 2015.</p> <p>La evaluación educativa como práctica pedagógica en los escenarios de educación a distancia y virtual.</p> <p>Estudio del desarrollo de las competencias profesionales, una propuesta de</p>
--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<b>investigación-acción en la diversidad educativa. 2011</b>
--	--	------------------------------------------------------------------

(Elaborado por las investigadoras).

Cabe destacar que de acuerdo a los datos relacionados en la tabla se puede definir que los docentes que pertenecen a las licenciaturas de educación presentan características tales como:

***En cuanto a su formación académica:*** tres tiene doctorado y siete cuentan con maestría de los cuales una docente está en proceso de obtención del doctorado. Esto permite ver los grandes aportes que pueden brindar los docentes a la formación de los estudiantes, hecho que la mayoría de la población estudiantil de la facultad no es consiente al pasar por cada uno de los espacios académicos.

***En cuanto a sus productos de investigación:*** se observa que todos han participado en proyectos de investigación dentro de las instituciones en donde han trabajado, todos tienen uno o más libros escritos y publicados, también cuentan con artículos, productos de las mismas investigaciones, publicaciones en revistas indexadas, lo cual permite afirmar que la producción escritural de los y las docentes de las licenciatura en educación es amplia y que necesita ser mucho más evidenciada. Se afirma con certeza que los estudiantes de las licenciaturas desconocen estos productos.

Es necesario proponer una segunda fase a futuras investigaciones, en donde se realice la lectura y se procese la información, aporten al conocimiento y los procesos de investigación, puesto que solo se realizó una exploración documental.

## **CAPÍTULO 5. CONCLUSIONES**

Uno de los apartados más importantes, es el capítulo de las conclusiones, ya que en éste se realizan aportes fundamentales de una forma mucho más sintética, la cual nos permite

tener una visión más global de los aspectos tratados en cada capítulo del proyecto de investigación.

Por tal motivo y para una mejor organización de las conclusiones, se dividirá en tres partes fundamentales: primera parte se refiere a una serie de consideraciones al marco de referencia; Segunda parte a la propuesta y desarrollo de la investigación, y una tercera parte, las conclusiones generales derivadas del proceso investigativo. En la parte final del capítulo se hacen las consideraciones respecto a la valoración del grado de consecución de los objetivos y la pregunta problemática planteadas al comienzo de la investigación. Por último se darán unas consideraciones a futuras investigaciones.

### **5.1. Consideraciones al capítulo de Fundamentación Teórica.**

Al realizar los *antecedentes* de la investigación se puede ver que son casi nulos, muy pocos los proyectos o tesis que se relacionan con el tema propuesto en esta monografía, pero si encontramos algunos trabajos que por lo menos tocan temas cercanos a lo referente a las investigaciones y sistematización de docente en las universidades.

Es apropiado dar importancia a los autores que se referencian en el capítulo de los antecedentes y trabajos de investigación, ya que por medio de estos se obtiene información teórica válida que aporta a la contextualización del proyecto.

En la organización de los temas que conforman el marco teórico se puede evidenciar que cada uno de los apartados van surgiendo a medida que transcurre la investigación, hecho que permite a las investigadoras comprender mejor los temas que por lo menos no se tenían claros como, por ejemplo, las líneas de investigación institucionales, los métodos de sistematización de datos, etc.

### **5.2. Conclusiones a la propuesta y desarrollo de la investigación.**

Hacer una exploración documental en torno a un tema el cual no se tiene mucha experiencia, permite a las investigadoras hacer un ejercicio investigativo muy interesante ya que en este proceso se puede aprender y profundizar temas muy importantes que no se tenía la idea de que fueran tan importantes, como el gran número de publicaciones de los docentes, por esta razón de unas inquietudes o cuestionamientos, surge este proyecto.

Al realizar la búsqueda en la base de datos de la universidad se evidenció que había pocos registros de publicaciones por parte de los docentes de educación; después de ello se pasó a una segunda instancia, realizar la exploración por medio físico y por último a través de las páginas virtuales entre ellas el CVLAC, que es un formato electrónico de hoja de vida de Colciencias, se hace la consulta con los datos que hasta la fecha de Noviembre de 2018 tienen los docentes actualizados, este se usa para registrar la hoja de vida de investigadores y permite identificar los perfiles de cada uno de ellos. Lo anterior nos evidencia que falta buscar mecanismos de socialización de los productos escriturales de los docentes y participación por parte de los estudiantes en jornadas de investigación.

### **5.3. Conclusiones Generales.**

La investigación parte de una problemática, a la cual se le debe dar solución, a responder los interrogantes propuestos, y a dar cumplimiento de los objetivos generales y específicos que se desprenden de ésta. Por esto las conclusiones están directamente relacionadas con cada uno de los anteriores aspectos y están organizadas en su orden de importancia.

#### ***Planteamiento del problema.***

Observe que, al inicio de la investigación, surge la idea por parte de las investigadoras, de indagar sobre la producción escritural de los y las docentes de las licenciaturas en educación, de lo cual surge la pregunta generadora de la investigación:

***¿Cómo divulgar de manera efectiva la producción escritural y las publicaciones de investigación de los docentes de tiempo completo de las licenciaturas de educación de la***

***Facultad de Ciencias Sociales y Humanas, que permita la consulta y el aprovechamiento por parte de la comunidad educativa institucional?***

En el transcurso de la investigación se puede observar que; los y las docentes tiene una amplia producción escritural, pero hace falta buscar estrategias de socialización, que pueden ser en jornadas de investigación en donde cada uno de ellos muestren sus publicaciones.

Los estudiantes desconocen completamente, tal vez por falta de iniciativa o motivación, los escritos de los docentes; pero también la institución debe fortalecer y dar importancia a los docentes ya que ellos son los que permiten el desarrollo de planes, programas y procesos de investigación.

Si se logra una buena sistematización y un banco de productos, esto mejoraría mucho más la consulta por parte de los estudiantes.

Con este trabajo investigativo también se pudo caracterizar mediante la exploración documental las características de los docentes de la Facultad de Ciencias Humanas y Sociales de la Fundación Universitaria Los Libertadores, cabe resaltar que esta investigación pretende evidenciar que los docentes de la Facultad cuentan con estudios que les permiten ser ejemplo, destacarse y generar espacios investigativos para sus estudiantes.

Se logró hacer un exploración de los proyectos y publicaciones que ha realizado el equipo docente de las licenciaturas de educación, aunque no se haya hecho lectura de los escritos da cuenta de que todos han realizado publicaciones y productos de experiencias investigativas, se observa de manera detallada las especificaciones de su participación activa en los proceso investigativos y formativos.

El avance de la sociedad del conocimiento está directamente relacionado con los avances científicos y tecnológicos, esta investigación documental permite hacer un análisis de la información, con el propósito de establecer relaciones, diferencias, etapas, posiciones o estado actual del conocimiento.



## REFERENCIAS

Bernal, S. Durley. Martínez, P. Mary L. Parra, P. Angélica Y. (2015). *“Investigación documental sobre calidad de la educación en instituciones educativas”* Universidad Santo Tomás, Bogotá.

Cadena, Félix (1987b). *“La sistematización como creación de saber de liberación”*. AIPE- CEEAL: La Paz, Bolivia.

Camps, P. Rafael. Casillas, S. Luis, A. y otros. (2005), *“Bases de Datos”*. Depósito legal: B-15.562. Barcelona.

Cronbach, L. J. y Suppes, P. (Eds.). (1969). *“Research for Tomorrows Schools: Disciplined Inquiry for Education”*. New York: Macmillan.

<http://www.ulibertadores.edu.co/vicerrectoria-investigacion/>

[https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-229430\\_archivo\\_pdf\\_decreto1295.pdf](https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-229430_archivo_pdf_decreto1295.pdf)

Hernández, A. Isabel,( 2011) *“ El Docente investigador en la formación de profesionales, donde habla del docente investigador en la universidad”* Fundación Universitaria Católica del Norte Medellín, Colombia

Jong, Ton, Gog Tamara Van, Jenks, Kathleen, Manlove, Sarah, Hell, Janet van, Jolles, Jelle ... Boschloo, Annemarie. (2009). *“Explorations in Learning and the Brain: On the Potential of Cognitive Neuroscience for Educational Science”*. New York: Springer.

**MARCO LEGAL:** Política institucional de investigación, creación artística y cultural  
[http://www.ulibertadores.edu.co/images/documentos-institucionales/documentos/politica\\_investigacion.pdf](http://www.ulibertadores.edu.co/images/documentos-institucionales/documentos/politica_investigacion.pdf).

McMillan, H. James. Schumacher, S. “*Investigación Educativa*”. 5° Edición. Pearson Educación, S. A., Madrid, 2005.

[https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-229430\\_archivo\\_pdf\\_decreto1295.pdf](https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-229430_archivo_pdf_decreto1295.pdf)

Narváez, S. Jellicy. Burgos T, José. (2011), “*La productividad investigativa del docente universitario*”. Orbis. Revista Científica Ciencias Humanas, vol. 6, núm. 18, enero-abril, 2011, pp. 116-140 Fundación Miguel Unamuno y Jugo Maracaibo, Venezuela.

Peña, O. Carlos, A. (2015) “*La importancia de la investigación en la universidad: una reivindicación del sapere aude kantiano*”. En: Colombia Amauta ISSN: 1794-5658 ed.: Editorial Universidad del Norte. v.13 fasc. p.79 – 86.

Sabino, C. (2002). “*El Proceso de Investigación*”. Caracas: Panapo.

Santamaría, J. Del Pilar. (2011). “*Relatos de Vida y Formación Docente, Experiencias Vividas Historias Narradas*”. Bogotá.

Sierra B. Restituto. (1991). “*Técnicas de Investigación Social Teoría y Ejercicios*”. Editorial Paraninfo, Madrid, 7° edición revisada. «Cap. 3. El proceso de la investigación social».

Suárez, D. Ochoa, L. (2005). “*La Documentación Narrativa de Experiencias Pedagógicas; una Estrategia para la Formación de Docentes*”. Buenos Aires.**STENHOUSE, L.** (1979) An introduction to Curriculum Research an Development, Heinemann Educational Books. Traducción Española: Investigación y desarrollo del curriculum, (2ª ed.) Madrid, Morata, 1987.

Strauss, A., Corbin, J. (1990). Basics of qualitative research. P edición. Thousand Oaks: Sage.

Yovane , K.(1998). '*El Docente Investigador: Una Alternativa para Vincular la Enseñanza y la Investigación*', Revista Geoenseñanza. Universidad de los Andes Venezuela.

## ANEXOS

### ANEXO 1. ENTREVISTA.

FUNDACIÓN UNIVERSITARIA LOS LIBERTADORES

FACULTAD CIENCIAS HUMANAS Y SOCIALES

LICENCIATURA EN EDUCACIÓN ESPECIAL

ENCUESTA DE DOCENTES

INTRODUCCIÓN
<p>La presente encuesta tiene como propósito, indagar acerca del perfil profesional, investigativo y académica de los docentes universitarios de la facultad de ciencias sociales y humanas de la Fundación Universitaria los libertadores. Con esta información se pretende consolidar un insumo informativo y documental.</p> <p>Estimado docente: responda cada una de las preguntas de acuerdo a las opciones de respuesta dadas, teniendo en cuenta su sinceridad y compromiso profesional.</p>

I. DATOS BIOGRÁFICOS	
<p>1. Género:</p> <p><input type="checkbox"/> Masculino      <input type="checkbox"/> Femenino</p>	<p>2. Seleccione la opción que corresponda a su edad:</p> <p><input type="checkbox"/> Menos de 30 años      <input type="checkbox"/> 31 a 35</p> <p>36 a 40      <input type="checkbox"/> 41 a 45</p> <p><input type="checkbox"/> 46 a 50      <input type="checkbox"/> 51 a 60      <input type="checkbox"/> Más de 61</p>

II. FORMACIÓN PROFESIONAL	
<p>3. Titulaciones alcanzadas:</p> <p><input type="checkbox"/> Profesional      <input type="checkbox"/> Especialización</p> <p><input type="checkbox"/> Maestría      <input type="checkbox"/> Doctorado</p>	<p>4. Profesional licenciado en:</p> <p><input type="checkbox"/> Educación especial.      <input type="checkbox"/> Educación infantil.</p> <p>Psicología y pedagogía.      Educación</p>

	<input type="checkbox"/> básica con énfasis. <input type="checkbox"/>
<b>III. EXPERIENCIA LABORAL:</b>	
<p>5. Experiencia como docente</p> <p><input type="checkbox"/> Docente de preescolar</p> <p><input type="checkbox"/> Docente de educación de básica primaria</p> <p><input type="checkbox"/> Docente de educación de básica secundaria</p> <p><input type="checkbox"/> Docente de educación media</p> <p><input type="checkbox"/> Docente universitario</p> <p>6 facultad y Programa al cual está inscrito como docente:</p> <p><input type="checkbox"/> Licenciatura en Educación infantil</p> <p><input type="checkbox"/> Licenciatura en Educación Especial</p> <p><input type="checkbox"/> Maestría en educación</p> <p><input type="checkbox"/> Especialización en pedagogía de la lúdica</p> <p><input type="checkbox"/> Especialización en educación ambiental</p> <p><input type="checkbox"/> Especialización en el arte en los procesos de aprendizaje</p>	<p>7. Años que lleva de vinculación al Programa:</p> <p><input type="checkbox"/> Menos de 1 año    <input type="checkbox"/> De 1 año a 2 años</p> <p><input type="checkbox"/> De 3 años a 4 años    <input type="checkbox"/> De 5 años a 6 años</p> <p><input type="checkbox"/> Más de 7 años</p> <p>8. Tipo de vinculación:</p> <p><input type="checkbox"/> Catedrático    <input type="checkbox"/> Tiempo completo(planta)</p> <p><input type="checkbox"/> Contrato a 12 meses    <input type="checkbox"/> Contrato a 10 meses</p> <p><input type="checkbox"/> Con contrato a 6 meses</p> <p><input type="checkbox"/> Con contrato a término indefinido</p>
<p>9. Sector donde ha trabajado:</p> <p><input type="checkbox"/> Sector Público    <input type="checkbox"/> Sector Privado    <input type="checkbox"/> ONG</p>	<p>10. Última titulación alcanzada:</p> <p><input type="checkbox"/> Profesional    <input type="checkbox"/> Especialización</p> <p><input type="checkbox"/> Maestría</p> <p><input type="checkbox"/> Doctorado</p>

IV PARTICIPACION EN INVESTIGACION	
<p>11. Dentro de su experiencia en investigación ha participado en:</p> <p><input type="checkbox"/> Grupos de investigación.      <input type="checkbox"/> Sembreros de investigación.</p> <p><input type="checkbox"/> Grupo de investigación reconocido por Colciencias.</p> <p><input type="checkbox"/> Tutorías trabajos de grado.</p>	<p>12. ¿Qué tipo de publicaciones ha realizado?</p> <p><input type="checkbox"/> Periódicos    <input type="checkbox"/>    <input type="checkbox"/> Revistas</p> <p>Artículos</p> <p><input type="checkbox"/> Libros      <input type="checkbox"/> Tesis</p> <p>Cuales_____</p>

Mil gracias por participar en esta encuesta y por aportar a nuestro proyecto de investigación.

## PRODUCTO FINAL

*Blog Base de Datos de Docentes tiempo completo de las licenciaturas de educación de la facultad de Ciencias Humanas y Sociales de la Fundación Universitaria los Libertadores.*

<https://exploraciondocumentali.blogspot.com/>